

Journée pédagogique montréalaise

16 avril 2010



Partageons notre créativité

Programme

<http://fgamonteregie.qc.ca>

Table des matières

Introduction.....	2
Conférence d'ouverture	3
Horaire.....	3
Tableau synthèse des ateliers	4
Description des ateliers du bloc A	6
Description des ateliers du bloc B	14
Informations relatives à la journée	20

Introduction

Collègues de la Montérégie,

C'est avec plaisir que nous vous présentons le programme de la journée pédagogique montérégienne (JPM) du 16 avril 2010.

Encore cette année, plusieurs centres ont répondu à l'appel de projets de la Montérégie et ils nous présenteront les résultats de leur expérimentation des programmes de la FBC. Ces ateliers sont identifiés par ce symbole dans le programme : 

Le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport a une fois de plus accepté notre invitation en nous présentant des ateliers portant sur la FBD, la sanction et l'éducation en milieu interculturel. Les ateliers MELS sont identifiés par ce symbole : 

Comme l'intégration des TIC est une dimension essentielle à la formation de base commune, plusieurs ateliers TIC vous sont proposés. Ces ateliers sont identifiés avec cette icône : 

Plusieurs enseignants ont aussi accepté de présenter diverses expériences réalisées en classe ou encore, nous ont proposé des ateliers d'échanges entre collègues. Ces ateliers sont identifiés par ce symbole : 

Finalement, durant les pauses et l'heure du dîner, vous pourrez visiter notre **salon des exposants** où des maisons d'éditions vous présenteront leurs collections.

Les **inscriptions** s'effectuent en ligne dans **Moodle**. Vous n'avez qu'un choix à faire par bloc d'ateliers. Dès qu'un atelier sera complet, il ne sera plus disponible pour l'inscription.

Alors, n'attendez plus! À vos marques, prêts, inscrivez-vous!

Votre comité organisateur,

Frédéric Dénommée
Claude Vaillancourt

Marc-André Blais
Stéphane Lavoie

Laurent Demers



Conférence d'ouverture



À titre de conférence d'ouverture, nous accueillerons Monsieur Carol Allain, auteur des livres *Changez d'attitude*, *Enfant-roi*, *Être soi dans un monde difficile* et *Génération Y*. Ses passions pour la santé, la créativité et les relations humaines l'ont amené à œuvrer depuis plus de quinze ans auprès de la clientèle adulte. Monsieur Allain nourrit une passion particulière pour tout ce qui touche les comportements humains, les relations entre les individus et les composantes de la santé.

Après avoir enseigné de nombreuses années au niveau universitaire, Monsieur Allain a décidé d'utiliser ses talents de formateur et de motivateur pour aider les organisations à maximiser la compétence de chacun de leurs intervenants dans le but d'explorer de nouvelles attitudes et de mieux s'adapter aux changements qui est la plus grande préoccupation de chacun d'entre nous.

Horaire

8 h 15 **Accueil et visite du salon des exposants**

(café, viennoiseries et retrouvailles avec vos collègues de partout en Montérégie)

8 h 45 **Mot d'ouverture**

9 h **Conférence de Monsieur Carol Allain**

10 h 15 Pause et visite du salon des exposants

10 h 30 **Ateliers blocs A et AB**

12 h Dîner et visite du salon des exposants

13 h 30 **Ateliers bloc B et continuité de AB**

15 h Fin de la journée



Légende pour le programme détaillé

	Ateliers de l'appel de projet
	Ateliers TIC
	Ateliers MELS
	Ateliers partage d'expérience

Tableau synthèse des ateliers

Bloc A		Bloc B	
A_01 	Voyage humanitaire via le cours <i>Langue et société</i> (CSST)	B_01 	La lecture, j'y tiens! (CSP)
A_02 	Cyber expérimentation du cours <i>Vers une langue partagée</i> (CSST)	B_02 	FRA-2101 Je communique en citoyen sur MOODLE (CSSH)
A_03 	Si je m'engage, j'enrichis mon bagage, c'est à mon avantage! (CSTL)	B_03 	<i>Holidays</i> (CSP)
A_04 	Attache ta tuque : on fait du multiniveau! (CSSH)	B_04 	Changer le monde, un geste à la fois (CSST)
A_05 	Le cours <i>Temps et espace</i> en mathématique (MAT-P102) (CSVT)	B_05 	Mathématique : le Pré en accéléré! (CSTL)
A_06 	Créativité : l'exploitation des arts plastiques aux adultes (CSMV)	B_06 	Nos bons coups en Service d'entrée en formation (CSST)
A_07 	Un Antidote (HD) au malaise rédactionnel	B_07 	Antidote : partage des pratiques en FGA



<p>AB_08</p> 	<p>Moodle 101 : l'incontournable pour être branché</p>	
<p>A_09</p> 	<p>Avec le chariot, t'es en voiture</p>	<p>B_09</p>  <p>Exemples d'utilisation d'un tableau blanc interactif (TBI) en classe</p>
<p>A_10</p> 	<p>Prezi : un PowerPoint à l'adrénaline</p>	<p>B_10</p>  <p>Mahara : bien plus qu'un simple portfolio numérique</p>
<p>A_11</p>	<p>Parcours de science et technologie au secteur des jeunes</p>	<p>B_11</p> <p>Parcours de mathématique au secteur des jeunes</p>
<p>A_12</p>	<p>Exercices de grammaire nouvelle ou nouveaux exercices de grammaire</p>	<p>B_12</p> <p>À jour en nouvelle orthographe?</p>
<p>A_13</p> 	<p>Le terrain de jeu du CCDMD</p>	<p>B_13</p>  <p>La Bibliothèque virtuelle et les services du CDÉACF</p>
<p>A_14</p> 	<p>Discussion Group For English Teachers</p>	
<p>A_15</p> 	<p>Présentation du programme d'études Mathématique de la FBD</p>	<p>B_15</p> <p>L'évaluation pour la sanction en mathématique</p>
<p>A_16</p> 	<p>Présentation du programme d'études Français de la FBD</p>	<p>B_16</p> <p>Créez vos propres capsules pédagogiques! (CSDHR)</p>
<p>A_17</p>	<p>La dyslexie... le mal des mots</p>	<p>B_17</p>  <p>Ressources web et autres pour l'intégration sociale</p>
<p>A_18</p> 	<p>La diversité à l'école, un obstacle ou un atout?</p>	<p>B_18</p>  <p>Partage en francisation</p>
<p>A_19</p> 	<p>Implantation d'un nouveau régime de sanction en FGA</p>	<p>B_19</p> <p>La reconnaissance des acquis et des compétences</p>

ATELIERS DU BLOC A

A_01	Voyage humanitaire via le cours <i>Langue et société</i> (CSST)	
	Marie-Jo Péloquin	Français, présentation
<p>Rien de tel qu'un voyage d'aide humanitaire pour en apprendre davantage sur les us et coutumes des habitants d'un pays et pour se conscientiser face aux difficultés vécues par les populations. Par l'entremise de ce cours, nous proposons donc à l'élève de plonger dans une aventure qui le mènera dans un des quatre pays proposés et de voir les « deux côtés de la médaille ».</p> <p>Avec l'aide de supports visuels, de communications téléphoniques, de démarches écrites, de pratiques de lecture et de recours aux organismes, l'élève sera en mesure de mieux communiquer et de poser un regard critique sur les démarches entreprises.</p>		
A_02	Cyber expérimentation du cours <i>Vers une langue partagée</i> (CSST)	
	Sylvie Verrette	Français, présentation, mains sur les touches
<p>L'ordinateur constitue, selon vous, un outil stimulant pour l'élève? Dans ce cas, cet atelier est conçu pour vous, enseignant en français au premier cycle du renouveau pédagogique. Accessible sur « MOODLE », une feuille de route guide l'apprenant dans son exploration du texte informatif, via les réalités actuelles.</p> <p>Pas de guide, pas de cahier, juste des « cyber activités » d'apprentissage! Venez découvrir cette « cyber approche ».</p>		
A_03	Si je m'engage, j'enrichis mon bagage, c'est à mon avantage! (CSTL)	
	Claire Boyer, Lucie Majeau	Français, présentation
<p>Le cours « Communications et monde du travail » (FRA P107) nous a donné l'opportunité de jumeler l'apprentissage de savoirs essentiels de base en français à des connaissances nécessaires à l'intégration du monde du travail. Ce projet est particulièrement intéressant pour certains élèves du présecondaire éprouvant des difficultés et pour lesquels l'obtention d'un diplôme (DEP ou DES) semble hors de portée. Il comprend une série d'activités visant l'acquisition de stratégies pouvant aider au choix d'un métier (regard sur son parcours scolaire, connaissance de soi, exploration des professions, etc.) transférables à court terme dans leur cheminement en FGA et, à plus long terme, dans leur vie professionnelle.</p>		

A_04	Attache ta tuque : on fait du multiniveau! (CSSH)	
	Nancy Béland, Mylaine Goulet	Français, interaction
<p>Deux enseignantes en alphabétisation et au présecondaire expérimentent des scénarios relatifs au renouveau pédagogique en les adaptant aux différents niveaux des élèves. Elles diversifient ainsi leurs stratégies d'enseignement et leur matériel pédagogique pour dynamiser leur environnement et faciliter le passage aux nouvelles approches du renouveau pédagogique.</p> <p>Au menu : le portfolio des enseignantes exposé sur Mahara incluant l'organisation des travaux et de la classe, le matériel utilisé, les succès, les obstacles, les réflexions des enseignantes impliquées et les commentaires des élèves participants. Tout ça dans un climat de partage, d'interaction et surtout d'authenticité. On vous en fera vivre de toutes les couleurs.</p> <p>Attachez vot' tuque!</p>		

A_05	Le cours <i>Temps et espace en mathématique</i> (CSVT)	
	Steve Côté, Francis Crête, Francine Jacques, Sophie Lemay, Guy Mathieu, Céline Montpetit, Nathalie Savoie	Mathématique, présentation
<p>Depuis quelques mois, une équipe de six enseignants travaille à l'élaboration du matériel pédagogique couvrant l'ensemble du cours MAT-P102. Ce matériel comprend les mises en situation, les explications, les exercices et les situations en aide à l'apprentissage. Il respecte les principes du renouveau pédagogique tout en étant conçu pour être utilisé dans des classes multiniveaux avec entrées continues. Dans cet atelier, nous présenterons la planification du cours dans son ensemble ainsi que les situations d'apprentissage déjà produites. Tout au long de la présentation, il nous fera plaisir d'entendre vos réactions et de susciter la discussion. Pour ceux et celles qui le désirent, nous pourrions vous faire parvenir le cours complet lorsqu'il sera terminé.</p>		

A_06	Créativité : l'exploitation des arts plastiques aux adultes (CSMV)	
	Martin Lalonde	Tous, présentation
<p>L'animateur vous présentera les derniers développements en matière d'intégration des arts plastiques aux matières de base. Comment utiliser les arts plastiques dans l'enseignement des savoirs essentiels en méthodologie, en français et en mathématiques? Quatre activités de création constituent ce cours de 56 heures siglé SEF.</p> <p>Destiné aux nouveaux élèves qui font leur entrée au Centre des 16-18 ans de Greenfield Park, ce cours s'intègre facilement à divers types de planification semestrielle. Que ce soit pour améliorer le climat de classe, pour varier les apprentissages ou pour développer les compétences transversales des élèves, ce programme est à la disposition des enseignants qui veulent mettre la créativité au centre de leurs activités pédagogiques.</p>		

A_07	Un Antidote (HD) au malaise rédactionnel	
	Dolores Tam	Français, présentation, interaction
<p>Les dictionnaires</p> <p>Nous découvrons comment utiliser et présenter les dictionnaires d'Antidote HD pour insuffler l'art d'écrire et enrichir le vocabulaire. Rallumons l'intérêt pour les mots et le propos justes. Ravivons la noblesse traditionnelle des ouvrages de référence par l'innovation technologique. Installez-vous devant l'écran et suivez le druide!</p> <p>Les prismes de correction, de révision et d'inspection</p> <p>Nous visitons les prismes d'Antidote HD à travers le processus d'écriture. De la planification à la correction en passant par la mise en texte et la révision, Antidote nous aide à repérer, améliorer, peaufiner, bref, à apprendre et à bellement produire un texte de qualité.</p>		

AB_08	Moodle 101 : l'incontournable pour être branché	
	Jasmin Lévesque	Tous, mains sur les touches
<p>De plus en plus d'enseignants en Montérégie se servent de Moodle pour mettre en place des cours, des situations d'apprentissage ou des ressources en ligne, disponibles pour les élèves. Moodle est une plateforme active conçue pour favoriser un cadre de formation socioconstructiviste.</p> <p>« Moodle », c'est un verbe qui décrit la façon de flâner à travers quelque chose, faire des choses quand cela vous sied le mieux, une manière agréable d'agir qui mène souvent à la réflexion et à la créativité. Ce terme s'applique donc à la façon dont Moodle a été développé, tout comme à la manière des étudiants et enseignants d'approcher l'apprentissage et l'enseignement. Cet atelier de 3 heures a pour but de vous initier à la plateforme Moodle, en tant qu'enseignant.</p> <p>Venez Moodler avec nous!</p>		
A_09	Avec le chariot, t'es en voiture	
	Daniel Dubé	Tous, conférence
<p>En intégration des TIC en classe, il est nécessaire de s'outiller adéquatement. Le chariot multimédia, de par sa polyvalence, peut répondre à des besoins multiples. Cet atelier s'adresse particulièrement aux enseignants qui veulent diversifier leurs approches pédagogiques. 1^{re} demi-heure : Description du chariot; 2^e demi-heure : Les diverses possibilités du chariot/les applications pédagogiques; 3^e demi-heure : Discussion en groupe et suggestions d'idées d'activités.</p>		
A_10	Prezi : un PowerPoint à l'adrénaline	
	Stéphane Lavoie	Tous, mains sur les touches
<p>Tanné de faire ou de voir des présentations PowerPoint linéaires, comportant toujours trop de texte par diapositive que les présentateurs (profs ou élèves) utilisent toujours comme béquille en n'effectuant que la lecture de ce qu'ils voient à l'écran? Utilisez plutôt PREZI! Vous prenez un canevas et y déposez les éléments que vous désirez : texte, images, vidéos et fichiers audio. Par la suite, vous ajoutez des formes de base et des effets de zoom. Vous pouvez ensuite relier les différents éléments entre eux pour une présentation nouveau genre très dynamique. Vous découvrirez aussi les vertus pédagogiques de cet outil.</p>		

A_11	Parcours de science et technologie au secteur des jeunes	
	Pascal Vaillancourt	Sciences, conférence
<p>Présentation des parcours de formation générale et générale appliquée au secteur des jeunes, étant donné que les parcours de la FBD risquent d'en être largement inspirés. Regard sur les cours de science offerts, de la 3^e à la 5^e secondaire. Analyse de la structure des programmes et de leur contenu. Analyse des préalables et des voies de sortie. Regard sur le matériel didactique utilisé.</p>		
A_12	Exercices de grammaire nouvelle ou nouveaux exercices de grammaire	
	Karine Pouliot	Français, travail d'équipe
<p>Le renouvellement de l'enseignement grammatical encourage les exercices favorisant un raisonnement grammatical complet. En regard de cet objectif, nous analyserons différents types d'exercices grammaticaux pour dégager certains critères qui nous permettront de choisir, d'adapter et de concevoir des exercices de grammaire, tout en nous rappelant les concepts de base associés à la grammaire dite nouvelle et à son enseignement.</p>		
A_13	Le terrain de jeu du CCDMD	
	Emanuele Seticasi	Français, mains sur les touches
<p>Le Centre collégial de développement de matériel didactique (CCDMD), concepteur du site <i>Amélioration du français</i>, offre gratuitement en ligne du matériel imprimé et ludo-éducatif pour s'améliorer en français. Des parcours guidés pour les apprentis, des jeux-questionnaires-défis pour les plus aguerris et, pour tous, des jeux sur l'orthographe, les accords, la ponctuation, le vocabulaire, et plus encore. Des diagnostics variés, des résultats à imprimer, des didacticiels éclairants pour encourager l'autonomie et apprendre à ne plus donner sa langue au chat. L'atelier mettra l'accent sur l'aspect ludique de ces outils en mode <i>mains sur les touches</i>. Au menu : <i>Le détecteur de fautes</i>, <i>Que la phrase s'anime!</i> et autres jeux pédagogiques.</p>		

A_14	Discussion Group For English Teachers	
	Alexandra Kokkinidis	Anglais, discussion
<p>Are you an english teacher who is feeling a little lonely and isolated? Come join us for an informal yet candid period where we will be able to participate as a group and discuss and share ideas. This is a great opportunity for us to meet our colleagues, to make some friends and to exchange information on new material, listening and conversation activities in multi-level classes, etc. Looking forward to an informative and enlightening session.</p>		

A_15	Présentation du programme d'études Mathématique de la FBD	
	Lyne Pilon	Mathématique, conférence
<p>Présentation du programme d'études Mathématique de la formation de base diversifiée (FBD) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mandat; - particularités de l'éducation des adultes; - rubriques des cours (compétences, contenu disciplinaire, etc.); - structure des cours; - nombre de cours pour l'ensemble des programmes d'études à la FBD; - calendrier d'implantation. 		

A_16	Présentation du programme d'études Français de la FBD	
	Sylvie Sicotte	Français, conférence
<p>Présentation du programme d'études Français, langue d'enseignement de la formation de base diversifiée (FBD) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mandat; - particularités de l'éducation des adultes; - rubriques des cours (compétences, contenu disciplinaire, etc.); - structure des cours; - nombre de cours pour l'ensemble des programmes d'études à la FBD; - calendrier d'implantation. 		

A_17	La dyslexie... le mal des mots	
	Karine Jacques	Tous, conférence
<p>De nombreux adultes présentent des difficultés majeures en lecture et en écriture. Les adultes ayant reçu le diagnostic de dyslexie sont de plus en plus présents dans nos classes. Qui sont ces gens? Comment pouvons-nous les aider à surmonter leurs difficultés? Quels sont les outils pouvant pallier leurs difficultés? L'atelier présentera une description détaillée des manifestations de l'adulte dyslexique en ciblant ses forces et ses difficultés en français et en mathématiques. Par la suite, des interventions visant l'adaptation du matériel et de l'enseignement seront exposées. Par cet exposé, vous serez en mesure de démystifier ce trouble et vous trouverez les outils pour adapter vos interventions en vue de mener vos étudiants vers la réussite.</p>		

A_18	La diversité à l'école, un obstacle ou un atout?	
	Tavlian Nayiri	Tous, conférence
<p>Cet atelier, offert par la Direction des services aux communautés culturelles du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, vise à aider les enseignants, les professionnels et les directions à accroître leur compétence interculturelle pour la prise en compte de la diversité ethnoculturelle, religieuse et linguistique dans le milieu scolaire, soutenant ainsi l'intégration des élèves immigrants et l'apprentissage du vivre-ensemble.</p> <p>Les sujets suivants seront abordés :</p> <p>LES PERCEPTIONS : RÉALITÉS OU ILLUSIONS?</p> <ul style="list-style-type: none"> - La perception : des distorsions fréquentes - La culture : une programmation inconsciente - Les chocs culturels : des blocages importants - Deux réactions : rejet ou intérêt <p>L'INFLUENCE DU NON VERBAL : CONVENTIONS OU TABOUS?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le non verbal : un domaine plus vaste qu'on ne le croit - Un même code non verbal : plusieurs significations - Le non verbal au sein des services aux élèves : décodage <p>L'IMPORTANCE DES VALEURS : DES ZONES SENSIBLES POUR CHACUN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les valeurs : à la fois semblables et différentes - La diversité des valeurs : plusieurs sens pour un même comportement - Repérer les valeurs à l'origine de comportements 		

A_19	Implantation d'un nouveau régime de sanction en FGA
	Danielle Langlais Tous, conférence, interaction
<p>L'implantation d'un nouveau régime de sanction en formation générale des adultes le 1^{er} juillet 2010 peut susciter certains questionnements chez les intervenants et certaines appréhensions chez les élèves adultes. Le présent atelier permettra donc aux participants de bien cerner les impacts des nouvelles exigences liées à l'obtention du diplôme d'études secondaires. L'admissibilité des élèves à une année de transition quant à l'application des exigences liées au régime de sanction actuel y sera également abordée. En utilisant des exemples, nous illustrerons comment les exigences de sanction du nouveau régime seront traitées par le système Charlemagne et comment utiliser celui-ci de façon optimale pour recueillir toute l'information disponible sur un dossier scolaire.</p>	

ATELIERS DU BLOC B

B_01	La lecture, j'y tiens! (CSP)	
	Guylaine Thivierge, Johanne Gagnon, Anne-Marie Brais	Français, mathématique, présentation
<p>La lecture est une porte d'entrée très sollicitée pour pénétrer dans la bibliothèque de nos connaissances. Chez les élèves, cette porte est souvent à demi close par des problèmes d'apprentissage, un manque de stratégies de lecture, etc. Nous avons expérimenté quelques stratégies de lecture différentes avec nos apprenants afin de leur permettre de mieux acquérir les connaissances transmises par la lecture. Ces stratégies ont été expérimentées dans les cours en FBC (franç./maths). Un document comprenant les stratégies et leur appropriation sera remis lors de cet atelier.</p>		
B_02	Je communique en citoyen sur MOODLE (CSSH)	
	François Choquette, Lise Robert, Jean-Pierre Fredette	Français, travail d'équipe, mains sur les touches
<p>Êtes-vous intéressés à expérimenter une situation ou un cours complet en FBC avec vos élèves? Cherchez-vous du matériel éprouvé? Participez à l'atelier de découverte des 12 situations couvrant l'ensemble du cours FRA-2101 déposées sur Moodle. Venez discuter de l'expérimentation que nous avons réalisée en utilisant la plateforme Moodle et le guide d'apprentissage de la collection L'ACTUEL. Vous pourrez naviguer sur Moodle et vous préparer à l'utiliser avec vos élèves. Vous aurez accès à tout le matériel disponible en ligne et sur papier. Venez utiliser les catégories d'action prescrites :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire, écouter pour obtenir de l'information et vous faire une opinion; - écrire, prendre la parole pour transmettre de l'information et exprimer votre point de vue. <p>Apportez vos questions.</p>		
B_03	Holidays (CSP)	
	Gale Jonhson, Lysanne Roberson	Anglais, présentation, discussion
<p>Les voyages, quel plaisir! Notre projet amenait l'étudiant à planifier un voyage complexe à l'aide de dépliants publicitaires. Le but de l'activité mène à un échange entre deux étudiants pour expliquer tous les détails du voyage en utilisant toutes les formules de questionnement en anglais qui sont surtout abordées dans le cahier ANG-1101 « Connecting doors ». La présentation sera suivie d'un échange sur ce qui est vécu en FBC : les besoins et les pistes pédagogiques.</p>		

B_04	Changer le monde un geste à la fois(CSST)	
	Marie-Michèle Perron	Français, interaction
<p>Vous venez tout juste d'être choisi comme élève responsable du « Comité environnement » de votre centre. Ce comité aura comme objectif de faire de la sensibilisation auprès des élèves en ce qui concerne les problématiques environnementales actuelles. Voilà la mise en situation du cours FRA-P105, ceci sous le thème « Changer le monde un geste à la fois ».</p> <p>Un sujet actuel d'une importance majeure, des stratégies variées, des situations d'apprentissage qui mettent l'élève en action et qui touchent les quatre volets de l'évaluation (SÉ). Cet atelier vous présentera la planification du cours, le matériel utilisé, les méthodes d'évaluation et, bien sûr, les réactions des participants et de l'enseignante.</p>		
B_05	Mathématique : le Pré en accéléré! (CSTL)	
	Anie Leblanc, François Prévost-Lagacé	Mathématique, présentation
<p>L'équipe des Belles-Rives a élaboré et expérimenté une mise à niveau des quatre cours du présecondaire du nouveau curriculum. Ce projet se veut une voie rapide pour une clientèle qui a déjà entrepris des études au niveau secondaire et a acquis certaines notions clés, sans avoir obtenu de réussite officielle. Par des situations d'apprentissages variées, l'élève peut revoir les notions et les réactiver, afin de pouvoir démontrer leur intégration lors des évaluations plus rapidement, ce qui favorise le sentiment de compétence et l'établissement d'une meilleure relation avec les mathématiques.</p>		
B_06	Nos bons coups en Service d'entrée en formation (CSST)	
	Normand Perron	Tous, discussion, échange
<p>Vous êtes animateurs ou enseignants en SEF? Vous avez à cœur la réussite et la motivation de vos élèves? Vous désirez ouvrir leur horizon et vous aimeriez échanger sur vos pratiques, votre matériel, vos approches et vos thématiques? Cet atelier est l'endroit idéal. Nous ferons un tour de table des bons coups en SEF dans nos centres. Nous allons créer un réseau d'échanges et de communication entre collègues. Chaque personne apporte une ou des ressources (bon coup) et nous sortirons de cet atelier mieux outillés pour aider nos élèves.</p>		

B_07	Antidote : partage des pratiques en FGA	
	Isabelle Marquis, Marie-Christine Sergerie, Marc Tétreault, Nathalie Vanier, Johane Belleau	Français, discussion
<p>Cet atelier d'échanges s'adresse à tous les enseignants de français et de francisation, qu'ils aient utilisé ou non Antidote dans une classe FGA.</p> <p>Dans un premier temps, des enseignants présenteront des expériences réalisées en classe. Dans un deuxième temps, les participants ayant déjà expérimenté Antidote seront appelés à mettre en commun témoignages, documentation, exercices, idées de projets, sites Internet et toutes autres informations jugées pertinentes.</p>		
B_09	Exemples d'utilisation d'un TBI en classe	
	Claudette Cadotte, Annie Désilets, Madeleine Gagnon, Marc-André Gingras, Roxanne Roy, Simon Martin, Marie-France Surprenant	Tous, interaction
<p>L'atelier présentera des exemples d'utilisation en classe d'un tableau blanc interactif (<i>SmartBoard</i> ou <i>ActivBoard</i>), et ce, dans plusieurs matières. Vous pourrez ainsi constater comment vous pourriez utiliser cet outil pour dynamiser vos classes.</p>		
B_10	Mahara : bien plus qu'un simple portfolio numérique	
	Stéphane Lavoie	Tous, mains sur les touches
<p>Mahara, c'est le dernier né des services web de FGA Montérégie. Mahara signifie penser en maori. Ce portfolio est un formidable outil pour conserver des traces, mais plus important, pour être témoin des processus utilisés. Amener l'élève (et l'enseignant) à s'interroger sur ce qu'il apprend, sur comment il apprend, fait partie de nos préoccupations. Avec Mahara, c'est facile d'accompagner l'élève (et l'enseignant) dans son cheminement. En plus d'être un outil de métacognition, Mahara permet la construction de curriculum vitae, la rédaction de blogue et un système de réseautage social.</p> <p>Cet atelier de sensibilisation vous permettra de mieux connaître Mahara. Un outil intéressant, sexy, complémentaire à Moodle et qui risque fort de devenir un service web indispensable.</p>		

B_11	Parcours de mathématique au secteur des jeunes	
	Jean-François Michaud	Mathématique, conférence
<p>Présentation des différentes séquences du parcours de mathématique au secteur des jeunes, étant donné que les parcours de la FBD risquent d'en être largement inspirés. Regard sur les cours de mathématique offerts, de la 3^e à la 5^e secondaire. Analyse de la structure des programmes et de leur contenu. Analyse des préalables et des voies de sortie. Regard sur le matériel didactique utilisé.</p>		
B_12	À jour en nouvelle orthographe?	
	Pouliot, Karine	Français, conférence
<p>Comme vous le savez, des rectifications de l'orthographe ont été proposées pour régulariser l'orthographe de certains mots (ex.: des après-midis, des maximums; je célébrerai, je maîtrise). Comme le soulignent l'Office québécois de la langue française (OQLF) et le MELS, la nouvelle orthographe n'est pas obligatoire, mais elle ne doit pas être considérée comme fautive, tout comme l'orthographe traditionnelle.</p> <p>Mais en quoi consistent ces rectifications orthographiques? Combien y en a-t-il? Sont-elles présentées dans les dictionnaires et autres ouvrages de référence?</p> <p>Participez à cet atelier si vous désirez en connaître davantage sur cette nouvelle orthographe admise.</p> <p>P.S. – Ce texte est écrit en nouvelle orthographe : l'aviez-vous remarqué?</p>		
B_13	La Bibliothèque virtuelle et les services du CDÉACF	
	François Dallaire	Tous, conférence
<p>Le Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine (CDÉACF) est une ressource incontournable pour accéder à du matériel pédagogique en format papier ou virtuel. Dans cet atelier, vous découvrirez les nombreux services proposés par le CDÉACF. Vous découvrirez comment accéder et utiliser les 5 000 documents disponibles dans la Bibliothèque virtuelle du CDÉACF. Vous pourrez également vous initier aux parcours d'apprentissage proposés dans la Bibliothèque virtuelle. Vous découvrirez les services des trousseaux et minibibliothèques, les sites web thématiques en alphabétisation et en éducation des adultes, ainsi que les formations offertes par le CDÉACF.</p>		

B_15	L'évaluation pour la sanction en mathématique	
	Mathieu Guy	Mathématique, interaction
<p>Cet atelier présente une façon de concevoir les outils d'évaluation pour les cours de la FBC en mathématique. Un exemple sera fourni pour le cours « Temps et espace en mathématique ». Le guide des enseignants qui accompagne la situation d'évaluation présente le corrigé des tâches avec une grille d'évaluation très conviviale. L'outil d'évaluation respecte les principes du renouveau pédagogique : le but visé est le traitement compétent de situations de vie, la pondération des critères d'évaluation des DDE est respectée, les indicateurs permettent de porter un jugement et même de mettre une note!</p> <p>Si vous désirez voir une alternative aux grilles fournies jusqu'à présent, cet atelier est pour vous. La devise de cet atelier : la façon la plus simple d'arriver à un même résultat est la meilleure!</p>		

B_16	Créez vos propres capsules pédagogiques! (CSDHR)	
	Frédéric Dénoyée	Tous, conférence
<p>L'animateur vous introduira aux capsules (tutoriels) pédagogiques à l'aide du logiciel libre et gratuit <i>CamStudio</i>. Voyez comment créer vos propres tutoriels avec des logiciels tels : <i>PowerPoint</i>, <i>Word</i>, <i>Internet Explorer</i>, etc. Vous découvrirez les avantages pédagogiques d'une telle approche. Des exemples de capsules vous seront présentés afin de vous familiariser avec les multiples applications possibles de <i>CamStudio</i>. Une ressource intéressante qui peut servir autant le prof dans son enseignement que l'élève dans son apprentissage.</p>		

B_17	Ressources web et autres pour l'intégration sociale	
	Lyne Henry	Intégration sociale, présentation
<p>Présentation de diverses ressources présentes sur le Web s'adressant à la clientèle de l'intégration sociale. Présentation de logiciel gratuit pouvant servir à cette clientèle et remise de document aidant à la modification et à la compréhension des comportements des personnes autistes et Asperger. Présentation d'un projet d'apprentissage en visioconférence « Apprendre Autrement ».</p>		

B_18	Partage en francisation
	À venir Francisation

B_19	La reconnaissance des acquis et des compétences
	Rolland Stébenne Tous, conférence interactive

Cet atelier vise à présenter les moyens que peuvent utiliser les adultes pour faire reconnaître les connaissances et les compétences acquises au cours de la vie. On y présentera les différences entre ces différents moyens tant au niveau de leurs contenus que de leur utilité au plan professionnel et scolaire.

Ces expériences peuvent être reconnues à l'intérieur de diplômes (reconnaissance scolaire) ou d'attestation d'équivalence.

INFORMATIONS RELATIVES À LA JOURNÉE

Tout le personnel intervenant en formation générale aux adultes de la Montérégie et de l'Estrie est convié à cette JPM qui se tiendra cette année au point de service de **Varenes** du Centre de formation du Richelieu de la Commission scolaire des Patriotes, situé au 2250 Marie-Victorin à Varenes, J3X 1R4.

Inscription

L'inscription à cette journée s'effectue en ligne dans le cours [JPM – 16 avril 2010](http://moodle.fgamonteregie.qc.ca) sur moodle.fgamonteregie.qc.ca.

Vous n'effectuerez qu'un **seul choix par bloc**, car les ateliers complets seront indisponibles pour sélection. **La période d'inscription est du 22 au 26 mars 2010.**

Premier arrivé, premier inscrit! Si vous éprouvez des difficultés, n'hésitez pas à contacter Stéphane à lavoie.stephane@fgamonteregie.qc.ca ou Laurent à laurent.demers@fgamonteregie.qc.ca.

Les frais d'inscription

Les frais d'inscription à cette journée sont de 50 \$ par personne (incluant le dîner). Ils doivent être acquittés par établissement ou par commission scolaire pour le personnel de la Montérégie.

Aucun remboursement ne sera effectué.

Itinéraire, stationnement et entrée

Nous vous suggérons d'utiliser *Google Map* pour tracer le meilleur itinéraire pour vous rendre au CFR.

Le stationnement est gratuit et accessible par la rue D'Youville tel que le décrit le schéma ci-contre.

Vous devez entrer par la porte arrière près du stationnement.



Dîner

Le dîner est pris sur place et est inclus dans les frais d'inscription.