



**LE PARALLÈLE**  
Centre de formation générale  
77, rue Hammond, Lachute QC J8H 2V2  
Téléphone : (450) 566-0088, poste 211  
Télécopieur : (450) 562-2478

## **FRA-5145-1**

### COMPTE RENDU D'UNE ŒUVRE CINÉMATOGRAPHIQUE



### FICHES D'ÉCOUTE

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

Titre de l'œuvre : \_\_\_\_\_



## *Fiche 1 : Présentation de l'œuvre*

Titre : \_\_\_\_\_

Auteur : \_\_\_\_\_

Réalisateur : \_\_\_\_\_

Acteurs : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Date de production : \_\_\_\_\_

Type de film : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autres détails pertinents : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Initiales : \_\_\_\_\_

***Fiche 2A : Contexte de l'histoire  
(époque et contexte socioculturel)***

**Fiche 2A : Contexte de l'histoire (social, historique ou géographique)**

---

Indices :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Initiales : \_\_\_\_\_

## *Fiche 2B : Le lieu*

### **Fiche 2B : Le lieu**

Lieu principal : \_\_\_\_\_

Importance du lieu : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Description du lieu (caractéristiques) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autres lieux (justifiez leur importance) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Initiales : \_\_\_\_\_



## ***Fiche 3A : Les personnages***

**Présenter un ou deux personnages principaux, selon l'œuvre visionnée.**

### **Fiche 3A : Les personnages**

#### **Premier personnage principal**

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Rôle dans l'histoire ou liens avec les autres personnages :

---

---

---

#### **État civil**

célibataire	marié(e)	divorcé(e)	autre :

#### **Milieu social**

urbain	rural	aisé	pauvre	classe moyenne	ouvrier	universitaire
--------	-------	------	--------	----------------	---------	---------------

Principale activité ou emploi : \_\_\_\_\_

Caractéristiques psychologiques (qualités, défauts, attitudes, goûts, aptitudes, habiletés, opinions, sentiments, valeurs) :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Caractéristiques physiques :

---

---

---

---

---

---

---

---

Initiales : \_\_\_\_\_

## *Fiche 3A : Les personnages*

Présenter un ou deux personnages principaux, selon l'œuvre visionnée.

### Fiche 3A : Les personnages

#### Deuxième personnage principal

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Rôle dans l'histoire ou liens avec les autres personnages :

---

---

---

#### **État civil**

célibataire	marié(e)	divorcé(e)	autre :

#### **Milieu social**

urbain	rural	aisé	pauvre	classe moyenne	ouvrier	universitaire
--------	-------	------	--------	----------------	---------	---------------

Principale activité ou emploi : \_\_\_\_\_

Caractéristiques psychologiques (qualités, défauts, attitudes, goûts, aptitudes, habiletés, opinions, sentiments, valeurs) :

---

---

---





## ***Fiche 3B : Valeur morale***

Une valeur morale mise en évidence par un des personnages principaux :

---

Situations dans lesquelles un des personnages la met en évidence :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Initiales : \_\_\_\_\_



## ***Fiche 5 : La trame narrative***

### **Situation initiale**

---

---

---

---

---

### **Nœud**

Élément perturbateur :

---

---

---

---

---

Péripéties :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## *Fiche 7 : Style particulier de l'œuvre*

Niveau de langue :

---

---

---

---

---

---

---

Expressions particulières :

---

---

---

---

---

---

---

Initiales : \_\_\_\_\_