

FRA-4062-3

Production écrite

Version B

Exercice synthèse

Cahier de l'élève

Nom : _____

Date : _____

Consignes

Vous devez rédiger une **nouvelle littéraire** ou un **récit** de 350 à 400 mots.

Lisez les trois sujets proposés et choisissez l'énoncé qui vous inspire le plus.

ATTENTION : cet énoncé doit se retrouver **intégralement** dans une partie de votre texte. Vous ne pouvez modifier que le temps des verbes.

Vous devez de plus inclure dans votre texte **quatre figures de style** (métaphore, comparaison, hyperbole, antithèse, gradation, autres) ou **quatre procédés stylistiques différents** (description, portrait, autres). Identifiez-les en marge.

Faites un plan. Rédigez le brouillon sur une feuille lignée. Corrigez celui-ci, puis écrivez ensuite la copie finale dans ce cahier.

Durée de l'épreuve : 3 heures

Matériel autorisé : dictionnaire, ouvrage de conjugaison, grammaire, dictionnaire de synonymes.

Sujets

Sujet 1

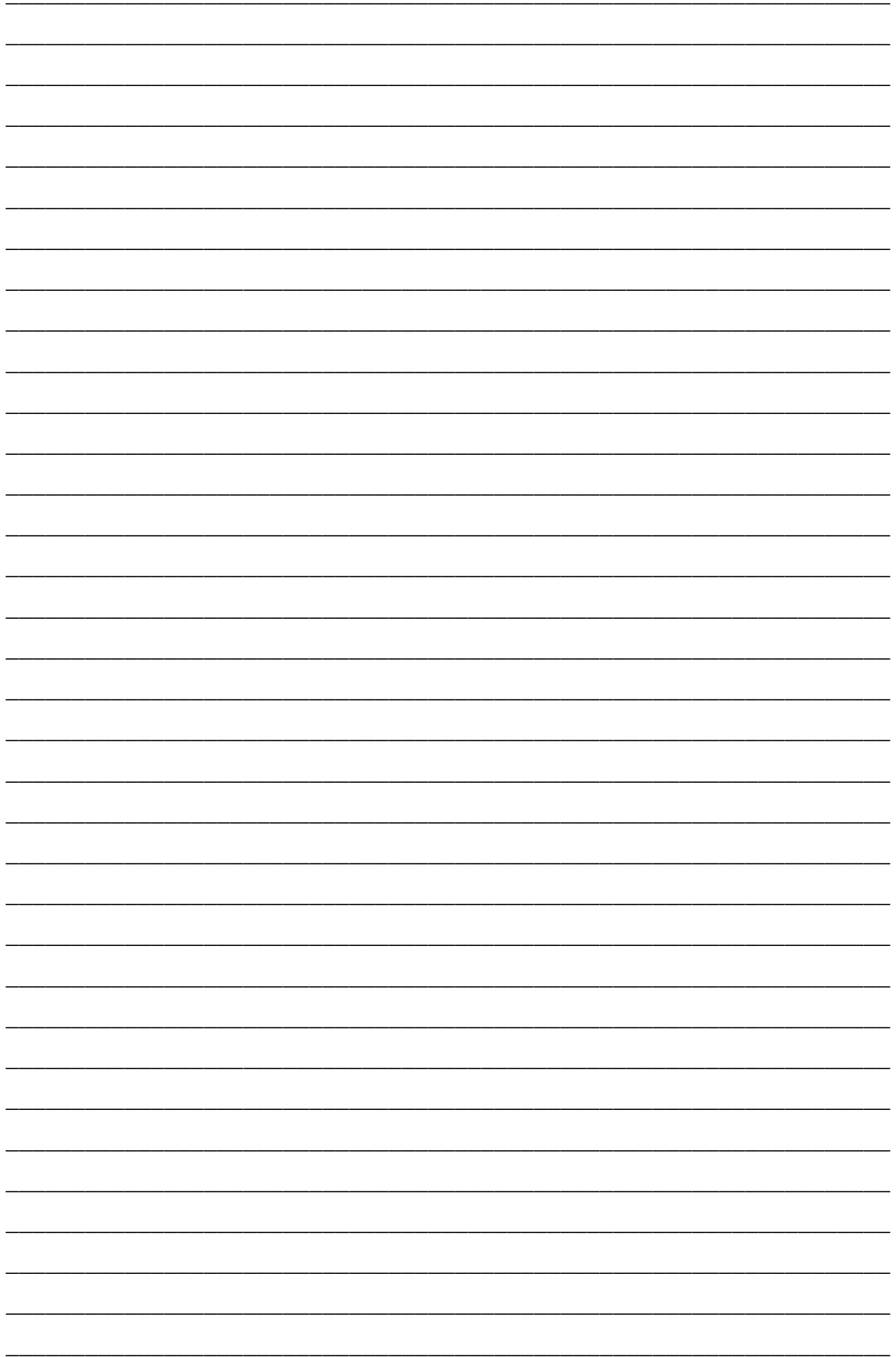
On apercevait au loin deux enfants qui marchaient, main dans la main. À première vue, tout semblait normal, mais lorsqu'ils s'approchèrent, je remarquai...

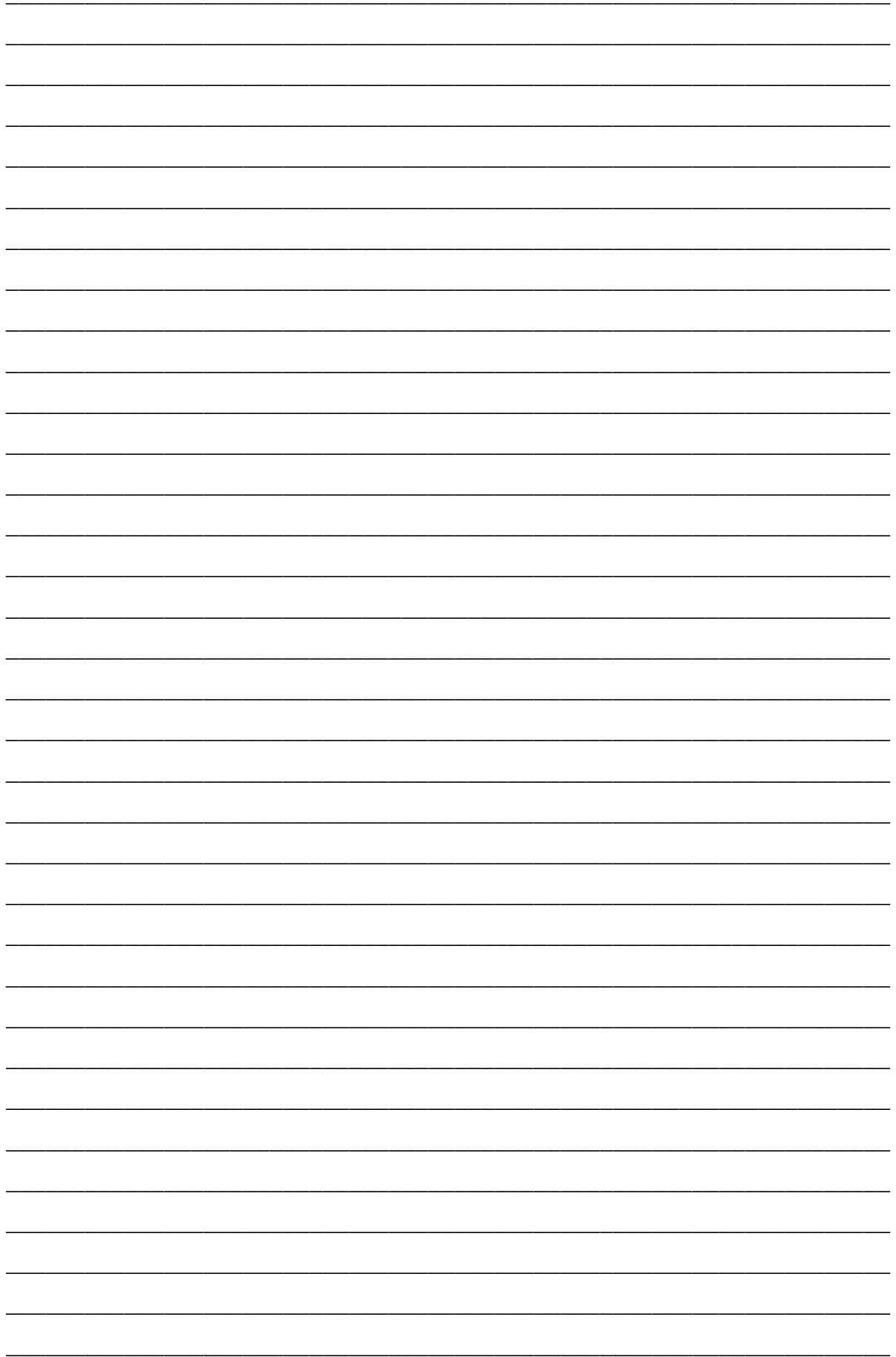
Sujet 2

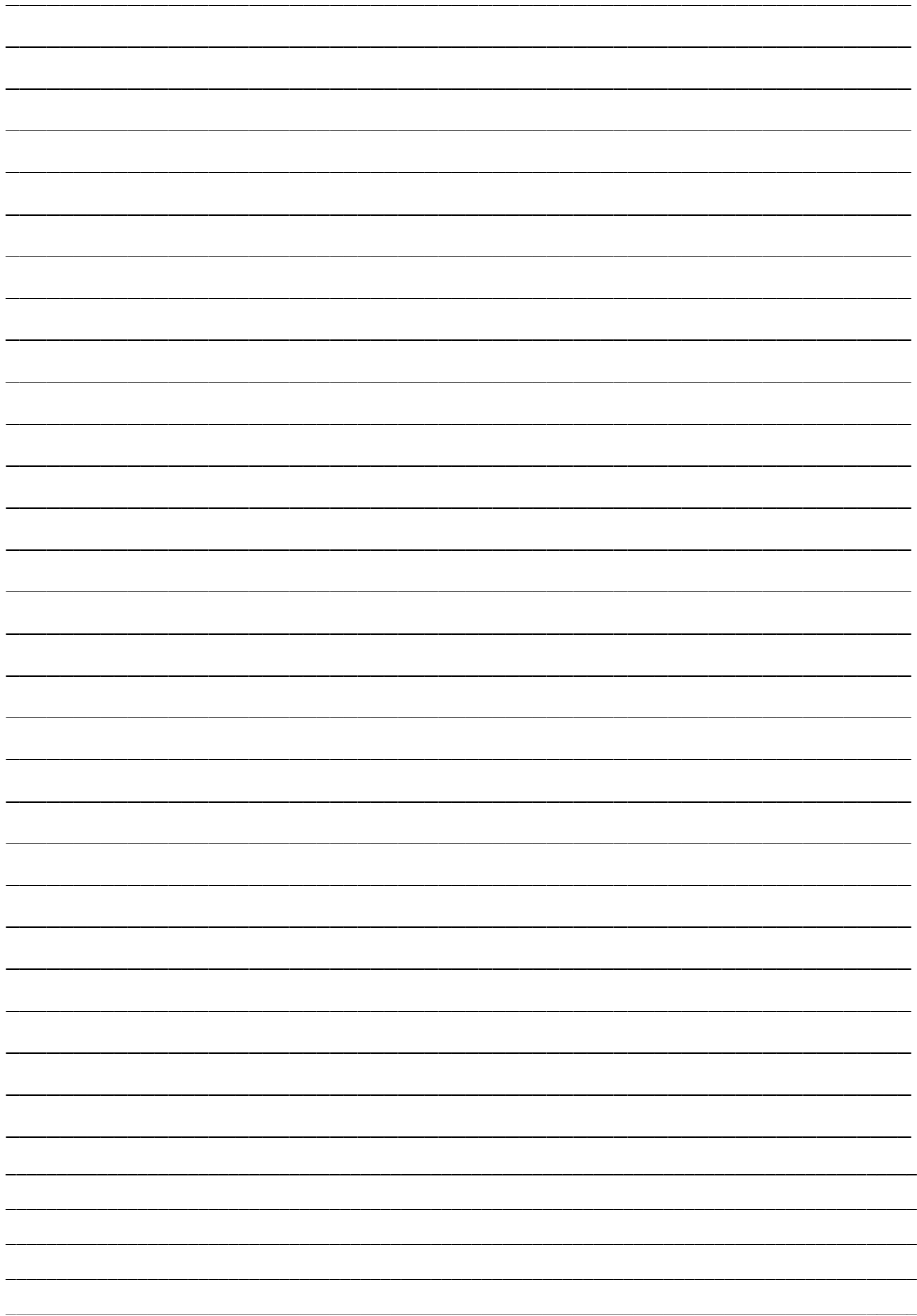
La foule était réunie sur le quai, impatiente.

Sujet 3

Tout essoufflée, elle s'appuya contre un immense chêne. Cependant, ...







Grille d'appréciation

	Très satisfaisant	Satisfaisant	Peu satisfaisant	Très peu satisfaisant	Insatisfaisant
1. Plan général du texte					
2. Histoire mettant en évidence un thème					
3. Éléments de la situation initiale					
4. Éléments du nœud					
5. Dénouement ou situation finale					
6. Structure du texte (cohérence)					
7. Vocabulaire approprié					
8. Procédés stylistiques ou figures de style	4	3	2	1	0
9. Syntaxe	Nombre de fautes :				
10. Orthographe lexicale et grammaticale	Nombre de fautes :				
11. Présentation du texte					