

Rapport d'évaluation Journée pédagogique régionale

11 avril 2008



Renouvelons notre créativité

rédigé par le comité organisateur

<http://fga.educationmonteregion.qc.ca>

INTRODUCTION



Bonjour,

Il nous fait plaisir de présenter le rapport d'évaluation de la journée pédagogique régionale du 11 avril 2008 qui s'est déroulée au centre de formation professionnelle des Patriotes à Ste-Julie.

Le thème « Renouvelons notre créativité » a su en inspirer plusieurs. En effet, la plupart de nos ateliers de la journée étaient animés par des enseignants et des enseignantes de la Montérégie qui sont venus nous présenter les projets qu'ils avaient expérimentés dans le cadre de l'implantation facultative de la formation de base commune.

Dans un premier temps, vous trouverez une compilation des évaluations globales de la journée. Les participants devaient se prononcer sur quatre dimensions de l'organisation : le temps alloué aux ateliers, la pertinence de ces ateliers, la conférence d'ouverture et le dîner. L'évaluation de chaque dimension est représentée par un graphique reflétant le niveau de satisfaction accompagné de commentaires émis par les 88 participants qui ont répondu. Comme par les années passées, le taux de satisfaction oscille entre les 74 % et 77 %.

Dans un deuxième temps, vous pourrez consulter la compilation des évaluations de chacun des ateliers. À gauche du graphique, le nombre de répondants exprimant leur niveau de satisfaction sur les quatre thèmes suivants: l'intérêt pour l'atelier, la qualité de l'animation, les réponses aux besoins du participants ainsi que la pertinence des échanges. Au regard de ces résultats, vous constaterez que les ateliers jouissent d'un très haut niveau de satisfaction. Il va sans dire que **nous avons atteint notre objectif** qui était d'offrir aux enseignants des outils concrets pour qu'ils poursuivent sur le chemin de la créativité. Il va sans dire également que nos créateurs de la Montérégie ont su relever le défi avec brio. Encore une fois, **bravo à tous ceux et celles qui ont accepté de partager le fruit de leurs efforts** avec nos collègues des différents centres.

En dernier lieu, vous pourrez lire certaines recommandations pour les prochaines journées pédagogiques régionales.

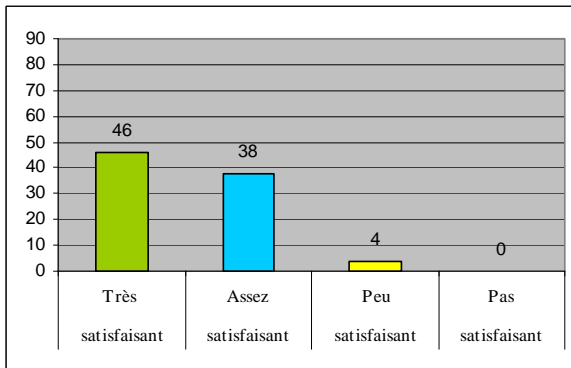
Bonne lecture!

Le comité organisateur du sous-comité de la FGA
Montérégie

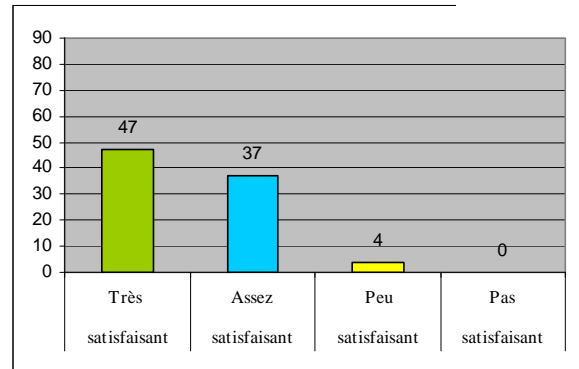
ÉVALUATION DE LA JOURNÉE



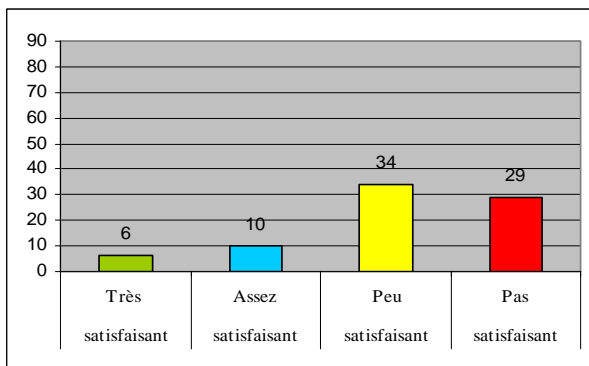
1. Temps consacré à chacun des ateliers



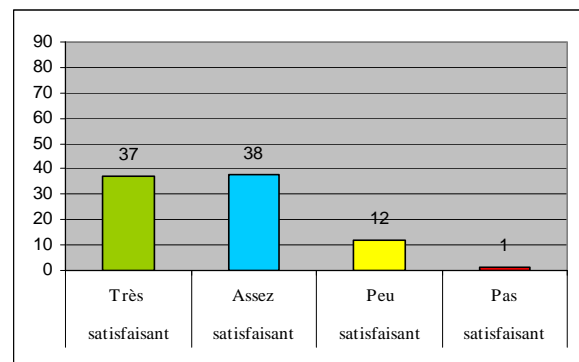
2. Pertinence des ateliers



3. Conférence d'ouverture



4. Dîner



* (9 personnes n'ont pas répondu)

Temps consacré aux ateliers (95% sont très ou assez satisfaits)

- Respectez l'horaire!
- Les retards nuisent aux ateliers suivants.
- Profiter plus du micro pour diriger les gens entre les pauses +dîner.
- La journée a encore débuté en retard...BRAVO! (x3)
- La journée était très intéressante...Beau lieu, bel horaire!
- Manque de temps pour la pratique au premier atelier. (x2)

Pertinence des ateliers (95% sont très ou assez satisfaits)

- Avertir les animateurs à quel type de clientèle ils s'adressent (nous sommes critiques et nous ne voulons pas perdre notre temps).
- Définir plus le contenu des ateliers.
- Je suis très satisfaite de ma journée, des idées à développer, des outils.
- Merci! Le dernier atelier, super. Les deux autres, corrects.

Conférence d'ouverture (71% sont peu ou pas satisfaits)

- Conditions inadéquates pour ce type d'atelier. (x4)
- On vient pour les ateliers, pas pour les conférences d'ouverture.
- Inutile.
- Arrêtez d'inviter des conférenciers qui ne sont pas du milieu scolaire.
- Tout est super, sauf ça!
- On n'entend rien! (x3)
- Non pertinent, pas sérieux (x2)! Désolant.

Dîner (85% sont très ou assez satisfaits)

- Vive la vraie vaisselle! (x2)
- Rien pour les végétariens. Le cook refuse de faire de la salade.
- Merci pour tout! (X2) Bon repas. (X3)
- Des fruits svp
- Où sont les bacs de recyclage?
- Les chemises, inutiles et pas recyclables!
- Une heure serait suffisant, trop long.
- De la soupe serait un ajout très réconfortant.

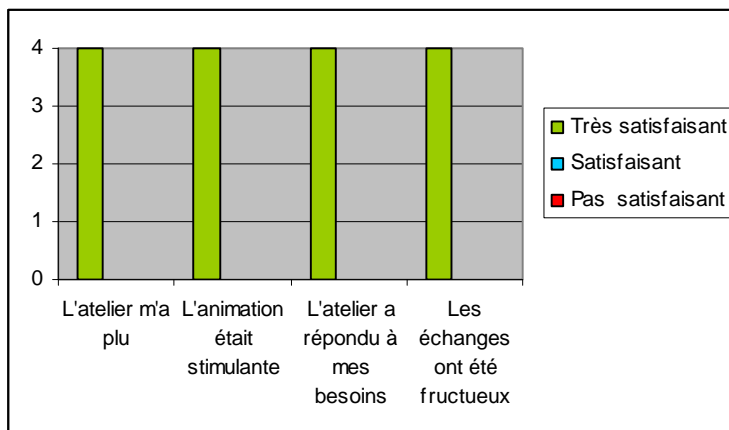
ÉVALUATION DES ATELIERS



Renouvelons notre créativité

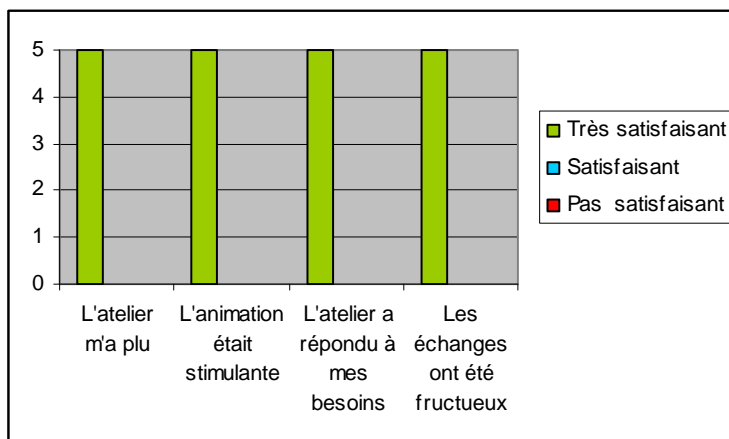
ABC01 Moodle 101 Animateur : Jasmin Lévesque

- À essayer.
- Très motivant et stimulant.
- Très Renouveau. (x2)
- J'ai beaucoup appris.
- Je vais devoir me donner du temps.



ABC02 Évaluation en aide à l'apprentissage : des outils à découvrir Animateurs : Sylvie Hamelin, Ghislain Drolet

- Nécessaire!
- Meilleure compréhension du vocabulaire, des concepts.
- Une suite pour une journée de formation aux CP en Montérégie me semble pertinente.
- A su stimuler ma créativité.
- Très bien.



ÉVALUATION DES ATELIERS



Renouvelons notre créativité

AB03 Stratégies d'enseignement

Animateur : Pierre Campeau

■ Je pourrais très facilement appliquer ce que j'ai appris, atelier pratique. (x3)

■ Se mettre dans la peau de l'apprenant, mais comment concilier les émotions de l'élève pour obtenir les résultats et les noter dans le bulletin???

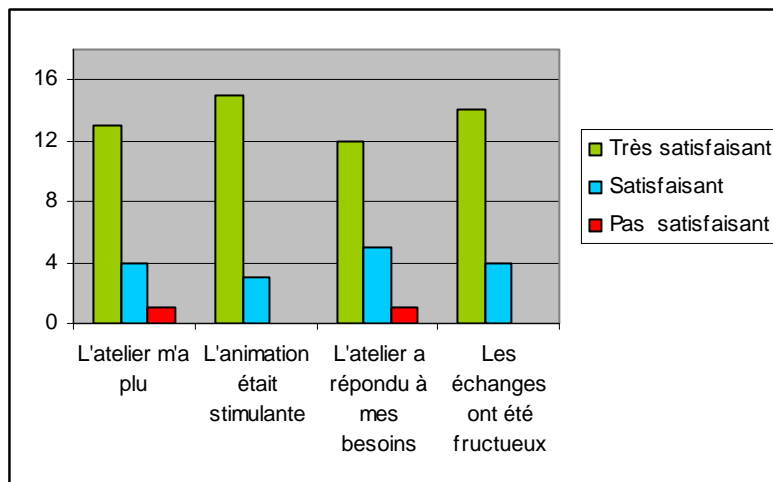
■ Animateur très intéressant, a su stimuler ma créativité. Bonnes réflexions. (x2)

■ Excellent, fait beaucoup de liens!

■ Pratiquer Représentation-Action-Objectivation. (x3)

■ TROP court!

■ Trop de vocabulaire. Rien de neuf pour un enseignant expérimenté.



A04 Trouvez vite, trouvez mieux avec le Carrefour Éducation et la Collection de vidéos

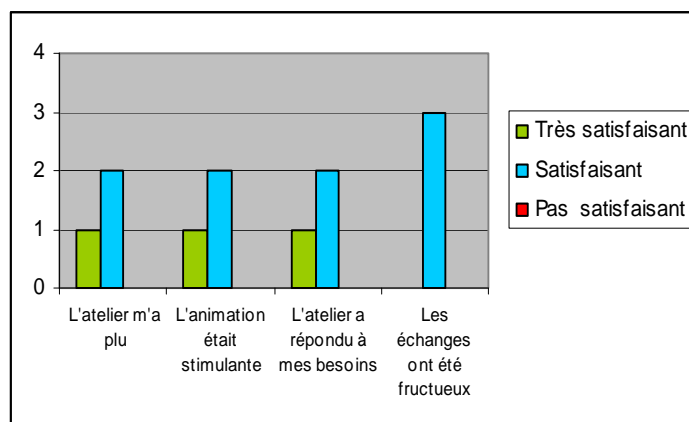
Animateurs : Alexandre Lanoix, Pierre-Yves Maurice

■ Dans mon travail de gestionnaire, cela me permet de transmettre l'information aux c.p. et de rendre disponible ces ressources aux enseignants.

■ À utiliser.

■ J'ai beaucoup de difficulté avec ce renouveau.

■ Très bien, merci. (x2)



ÉVALUATION DES ATELIERS

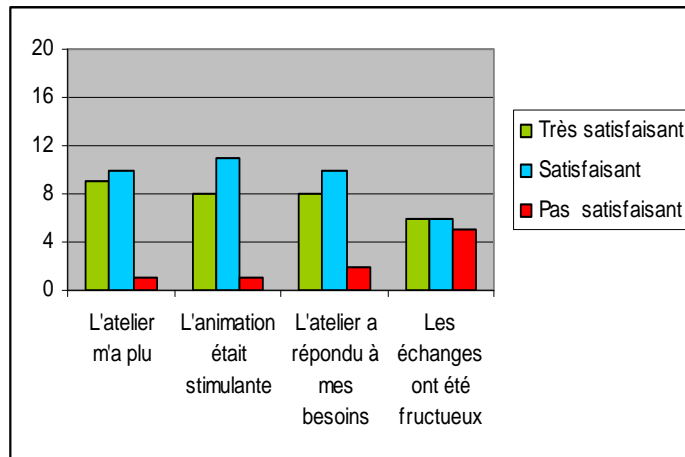


A05

WebQuest

Animatrice : Roxanne Roy

- Il faut investir du temps dans le renouveau.
- Merci beaucoup. (x3)
- En plein dans le Renouveau.
- Pratique pour les travaux de recherches.
- Connaissances transversales.
- Trop court.
- Bien organisé, facilement adaptable.
- Faire chercher des liens sur un sujet précis.
- La participation en équipe.
- Bon atelier.
- Je devrai explorer plus et mieux comprendre le fonctionnement des « webquests » avant de les transférer dans ma pratique.
- Justement les « webquests » présentés n'avaient aucun lien avec le renouveau, dans le sens que les informations recherchées ne font pas partie de la vie quotidienne. Exemple : ta tante est perdue sur une île et tu dois la retrouver???
- La découverte de son apprentissage + socioconstructivisme.
- L'introduction à la formation a été précipitée.
- Outil intéressant, beaucoup de possibilité.

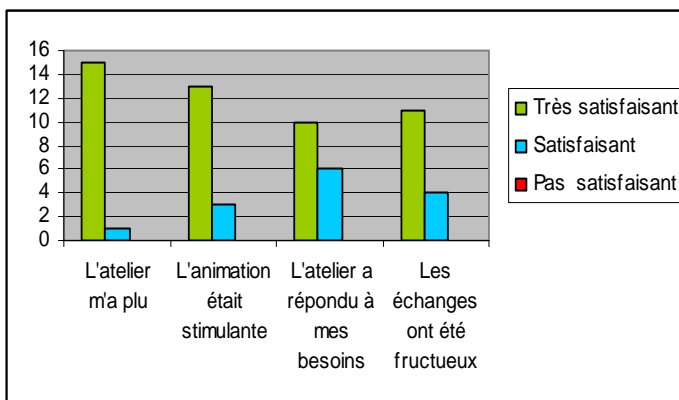


A07

DVD – On se débrouille pour apprendre

Animateurs : Frédéric Dénoimée, Michèle Leduc, Maria Normandin

- Scénario pédagogique dans ma classe.
- Très intéressant! Bravo. (x5)
- Je vais d'abord consulter le site Internet pour y consulter la liste des diverses ressources ou programmes qui sont en lien avec l'insertion sociale ou professionnelle.
- La valorisation des compétences transversales, l'apprentissage en lien avec des domaines de la vie réelle. Répondre aux véritables besoins des apprenants.
- Réalisation du DVD étonnante, bon casting, excellente scénarisation des dialogues, très dynamique.
- À l'avenir, dès le début des inscriptions, je vais m'informer sur ce qu'ils visent (objectifs), ce qu'ils aiment afin de mieux les accompagner.
- Axer nos interventions avec des activités signifiantes.
- Très condensé sur le retard mais très intéressant.
- Cet atelier m'a sensibilisée à la problématique des personnes analphabètes.
- Excellente animation / Excellent travail.
- Outil intéressant pour développer le service en alphabétisation. (x2)
- Faire connaître le DVD au plus vite.



ÉVALUATION DES ATELIERS

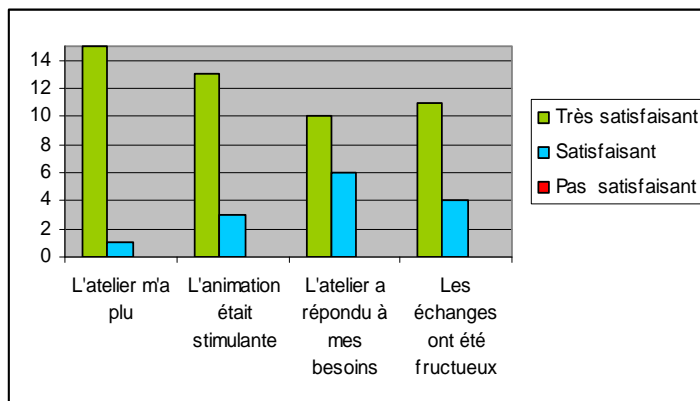


Renouvelons notre créativité

A08 Pour devenir un groupe créatif et innovant

Animateur : Michel Bélanger

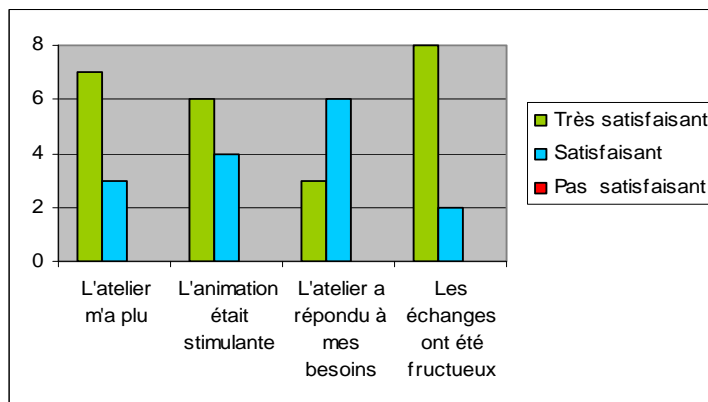
- Ouverture d'idées.
- J'ai rarement participé à un atelier aussi confus. (x2) Heureusement, j'ai suivi un cours de créativité à l'U de M, il y a 15 ans. Aucune comparaison possible avec ce que j'entends ce matin.
- L'animateur manquait beaucoup de clarté.
- Ce n'est pas réalisable pour ma classe.
- J'aurais aimé que l'animateur nous place dans « l'action ». La présentation est demeurée très « théorique » et je m'y suis un peu « perdue ».
- Manque de temps pour expérimenter.
- Super! Intéressant! (x2)
- Être plus créatif dans mes projets, avec mes élèves en classes.
- Animation était stimulante, beaucoup d'échanges avec le groupe.
- Peu possible dans le cadre de l'enseignement individualisé avec une clientèle peu mature.
- Coopération, approche par découverte.
- L'animateur n'a pas pu présenter son *PowerPoint*, ce qui a désorganisé la présentation.
- L'animateur n'était pas préparé pour affronter des profs. C'est très critique, un prof en pédagogie...



A09 La machine à Ti-Guy

Animatrice : Annie Désilets

- C'est cohérent avec le renouveau.
- C'est une nouvelle façon d'enseigner, à essayer. (x3)
- Excellente expérimentation. J'ai beaucoup apprécié.
- Essayer de le préparer et l'adopter à notre environnement.
- Vous semblez très disponibles pour vos enseignants / Bravo.
- Plusieurs liens :
 - Mise en situation stimulante connectée à la réalité.
 - Contenus théoriques brefs.
 - Interactions des élèves avec intégration dans leur vie courante.
- À notre école, il y a des classes qui regroupent les sec 1 et 2, l'activité proposée dans l'atelier peut être réutilisée dans ces classes directement.
-



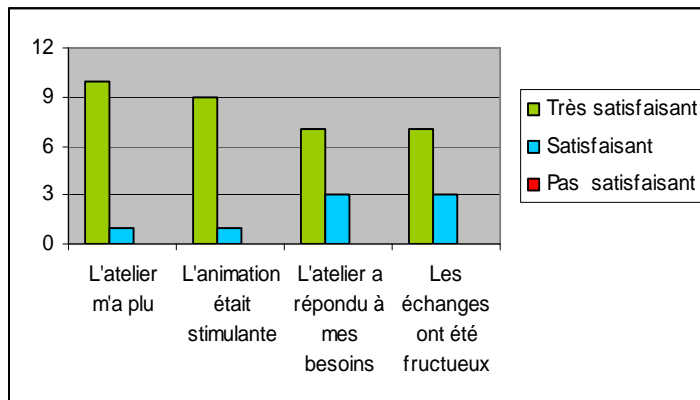
ÉVALUATION DES ATELIERS



A10 Je rencontre un conseiller en emploi

Animatrices : Myriam Noël, Natacha Tremblay

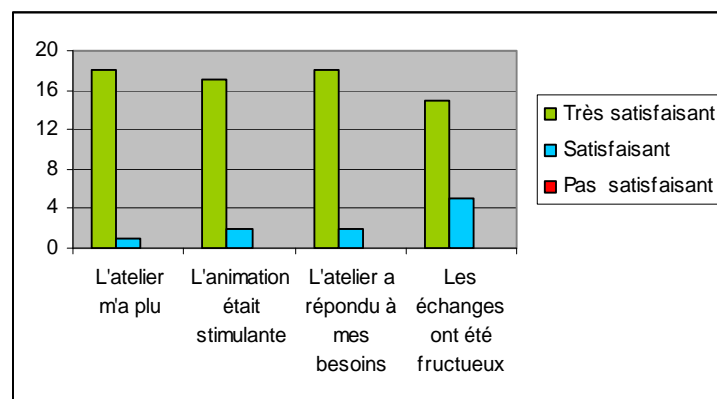
- Bravo (x4). Très intéressant!
- Merci. (x3)
- Je travaille à l'éducation des adultes, avec des élèves qui sont présents très irrégulièrement, difficile de vivre une situation semblable.
- Je vais sûrement réutiliser le document.
- Les orientations reçues sont bien dirigées vers le renouveau pédagogique.
- Ce projet n'est pas entièrement transférable tel quel (classe multi-niveaux) mais il pourrait être applicable en ajustant les exigences.
- Évidemment très très réforme, les apprentissages notionnels semblent extrêmement bien préservés et donnent lieu à un approfondissement certain.
- La démarche répond à un besoin réel des apprenants.
- Pour moi, c'est de plus en plus concret. Je sens que le renouveau pédagogique, n'est peut-être pas aussi compliqué que je le croyais.



A11 La maison catastrophe

Animatrice : Natalie Savoie

- Commencer par « moodler » avec la maison catastrophe.
- Belle activité (x3). Très intéressant. (x3)
- Bravo(x4).
- Je tenterai l'expérience avec quelques élèves. (x7)
- Je comprends qu'on peut l'utiliser directement en utilisant *moodle*, ça semble très simple.
- Partir du concret, voir à quoi ça sert, mettre l'adulte en action. Il manque seulement de favoriser le transfert : traiter une classe de situations au complet et pas seulement une situation.
- Vous faites la preuve qu'il est possible d'appliquer le Renouveau à l'éducation des adultes.
- Il serait intéressant de donner aux élèves une image de la maison 3D (comme celle que vous avez projetée) en papier.
- C'est vraiment un projet qui « colle » avec la vie, donc très intéressant pour les élèves.



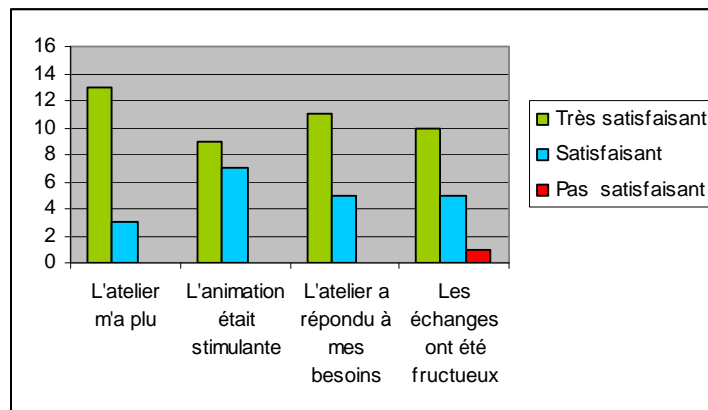
ÉVALUATION DES ATELIERS



A12 As-tu lu ce film? As-tu vu ce roman?

Animatrices : Jacinthe Cardinal, Hélène Ladouceur

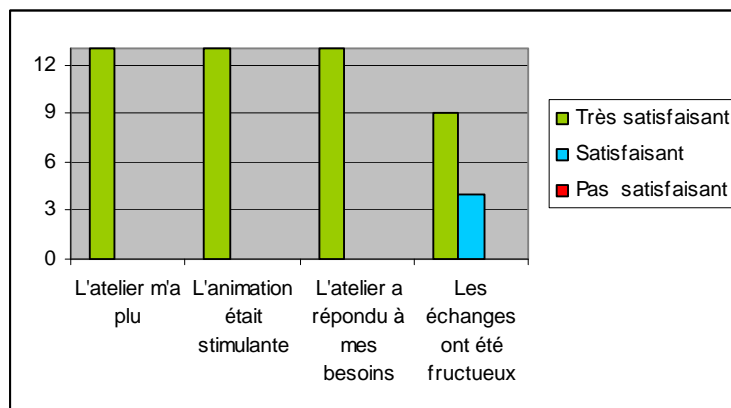
- Plusieurs de mes élèves vont adorer utiliser *Moodle*. Intégration des TIC (X3)
- C'est très interactif et multi-intelligence! Très motivant.
- Je lève mon chapeau aux créatrices de ce projet. Intéressant! (X4)
- Je travaille avec 3 des mes collègues sur ce sigle et je trouve cela très intéressant.
- Bravo pour le travail sur *Moodle* (x4).
- J'aurais aimé voir comment les compétences sont développées et quelles attentes ont été précisées aux élèves, beaucoup de savoirs essentiels, réaction des élèves sur la construction des savoirs, des compétences?
- C'est un scénario que j'utiliserais en FRA-5141.
- J'ai du chemin à faire.



A13 Prévention en consommation

Animatrices : Marie-Jo Pélouquin, Johanne Seers

- Très pertinent et très en lien avec le Renouveau. (x2)
- Ça va enrichir le cours que je donne déjà à mes élèves: le budget.
- Planification pour cours prochains.
- Très bien, bravo (x5). Super intéressant!
- Je partagerai ce matériel avec les enseignants.
- Belle générosité.
- Belle animation, beau travail d'équipe.
- Possibilité d'application dans plusieurs secteurs (jeune général, adulte, clientèle spécialisée).
- Travail complet et très polyvalent.
- À travers le cours d'option PER-5048-2 / Budget et consommation.
- Merci de me donner de nouvelles idées.



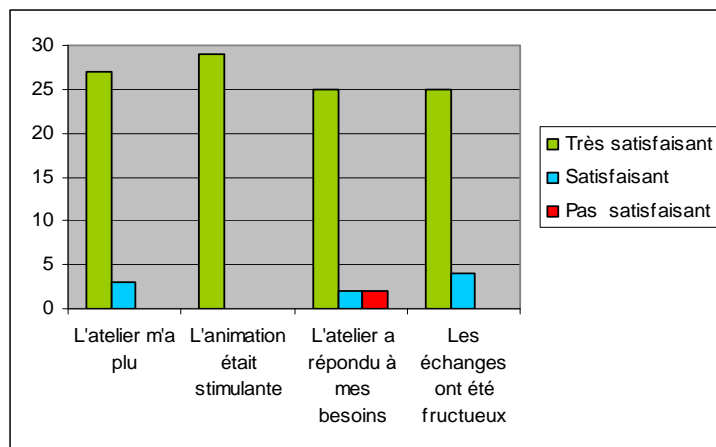
ÉVALUATION DES ATELIERS



A14/ B14 La nouvelle grammaire

Animatrice : Karine Pouliot

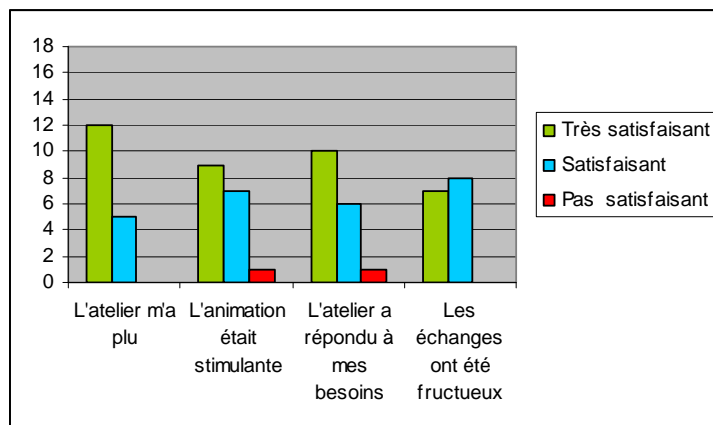
- Bravo (x6). Très dynamique! (x3)
- Très pertinent et concret, enfin! Je repars avec des titres d'ouvrage, des sites Internet (x3)
- Aurait dû être plus long (x6).
- Que de compliments pour cet atelier :
Recommandations : c'est tellement passionnant qu'on devrait extensionner cette formation à ½ journée. Animatrice extrêmement compétente. (x8)
- Simplifier les explications pour rendre plus accessible la grammaire (x2).
- Achat de nouvelles grammaires (x2).
- Cet atelier m'a donné un aperçu de la nouvelle grammaire.
- Je travaille déjà à partir de la nouvelle grammaire.
- J'aurais aimé en savoir plus.
- Variété de stratégies pour amener l'élève à comprendre une notion et réussir.



B04 Suivi personnalisé Tosca-NET: l'outil pour votre encadrement pédagogique

Animateur : Ghislain Plamondon

- On le met en pratique bientôt.
- Bon outil pour surveiller les élèves, mais attention aux directions qui vont surveiller les profs (x2)
- Outil intéressant pour le suivi des élèves (x2). Formulaire à implanter pour comportement et encadrement, lettre sur points positifs.
- Excellente présentation.
- Un côté pratique serait vraiment intéressant.
- Pas eu le temps d'explorer Tosca-NET
- C'est excellent d'avoir un outil commun qui regroupe toutes les données, ce ne sont pas tous les intervenants qui sont à l'aise avec l'accès informatique.
- Mieux adapté à nos besoins que l'autre.
- Je vais pouvoir éliminer beaucoup de papier, assurer un meilleur suivi des élèves et des rencontres.
- C'est certain que pour moi c'est un outil que je veux développer
- Très bon animateur.
- Plus performant que le volet enseignant pour la consultation.



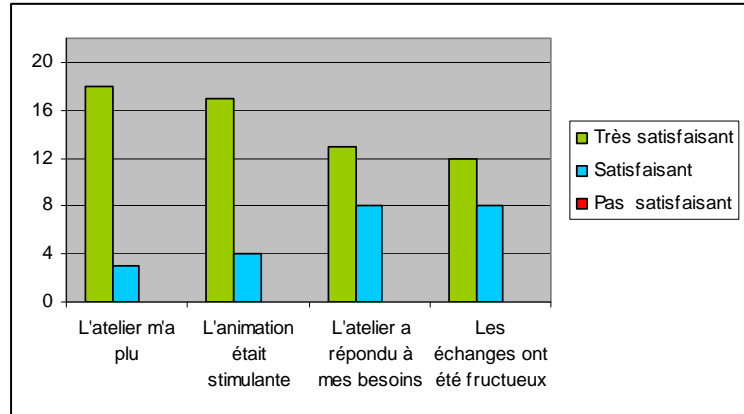
ÉVALUATION DES ATELIERS



B07 Enseigner avec l'ordinateur et Internet

Animateur : François Dallaire

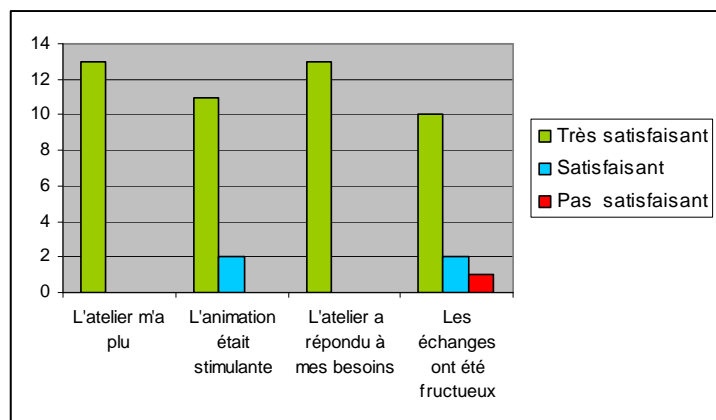
- La documentation remise est très intéressante; les sites Internet aussi (x4)
- Je vais vérifier certains logiciels pour me les approprier et voir s'il y a lieu de les utiliser.
- Faire le tour de plusieurs sites et voir l'application avec mes élèves.
- J'explore déjà une cyberclasse.
- L'usage de l'ordinateur est en lien direct avec le renouveau.
- Animation très claire, bien structurée.
- J'aurais bien poursuivi pour un autre atelier avec cet animateur. (x3)
- Très utile. (x2)
- J'ai appris beaucoup.
- Utiliser certains logiciels de choix dans mon enseignement.
- Je pourrai trouver un gratuiciel pour mes élèves de mathématiques.
- Je peux créer un projet et inciter les élèves à utiliser l'ordinateur.
- En préparant un cours de base pour réviser les apprentissages.
- Permettra de préparer de façon efficace mon cours « Introduction au traitement de texte + insertion d'image ».
- Un outil important de données ou d'information. (x2)
- Je m'en sers déjà, je continuerai à poursuivre.



B10 La dépendance et vous

Animateurs : François Choquette, Adèle Fournier, Jean-Pierre Fredette, Lise Robert

- Les participants pourront être sensibilisés aux diverses formes de dépendance, réaliseront qu'ils ont un problème dans certains cas.
- Atelier exceptionnellement bien construit, détaillé, logique, complet (x4) Peut être utilisé tout de suite. (x2)
- 1031-4061.
- Merci de ne pas avoir pris beaucoup de temps pour le travail d'équipe, mais plus sur votre expérience.
- Site intéressant à consulter, à adapter pour l'enseignement individualisé et pour les élèves qui ont plus d'un enseignant.
- Lien avec situation de vie – reconnu à l'ordinateur – réalisation d'un projet concret.
- Très en lien avec les situations de vie, le Renouveau. (x2)
- Nous avons des groupes ouverts à multi-niveaux, ce n'est pas toujours évident.
- Je vais le partager en français (équipe) à mon école et je vais le travailler en anglais avec mes élèves comme langue seconde.

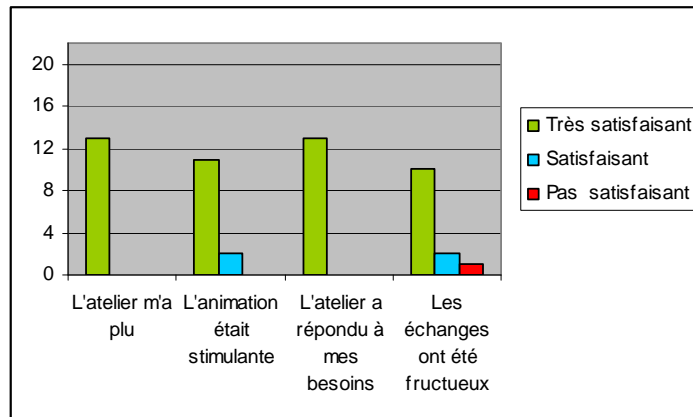




B11 La géométrie dans la cour

Animateurs : Benoît Foucault, Rachid Ouhab

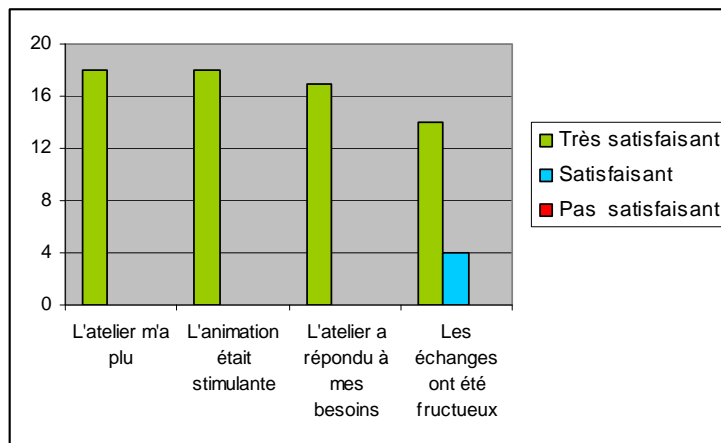
- Excellent, 2 personnes très dynamiques et courageuses. (x3)
- Rachid et Benoît sont de bons communicateurs, c'est clair.
- L'application de la notion d'échelle m'a beaucoup plu et j'y ai vu un possible transfert.
- Les liens sont nombreux, j'ai particulièrement apprécié de voir l'évaluation qui peut être faite à partir d'un tel scénario. (x3)
- Je suis convaincu que vos projets ont dû être passionnants.
- Pas de lien concret avec le développement des compétences.
- Pas assez d'information sur les moyens d'apprendre.



B12 Au-delà des mots

Animatrice : Lyne Hudon

- J'essaierai de le présenter pour la fin de l'année.
- 100% Renouveau (x3)
- Super dynamique (x9), enlevante. Bravo, la démarche est fantastique. (x2)
- J'ai hâte de voir le document. (x2)
- Beaucoup de nouvel équipement à obtenir par exemple, lecteurs CD, beaucoup de planification et de recherche avant.
- J'aurais aimé avoir le document en main pendant la présentation.
- J'avais déjà fait écouter aux étudiants l'émission de télé « Duo Dubois », l'idée de la grille est fameuse.
- Je vais proposer à l'équipe -français langue seconde- cette démarche et l'adapter à la clientèle.
- Facilement applicable (x3)
- C'est une véritable clef en main.
- Je suis convaincu que tous mes élèves vont adorer cette situation.
- Beaucoup de savoirs, de compétences touchées.
- Cours 1102.



ÉVALUATION DES ATELIERS

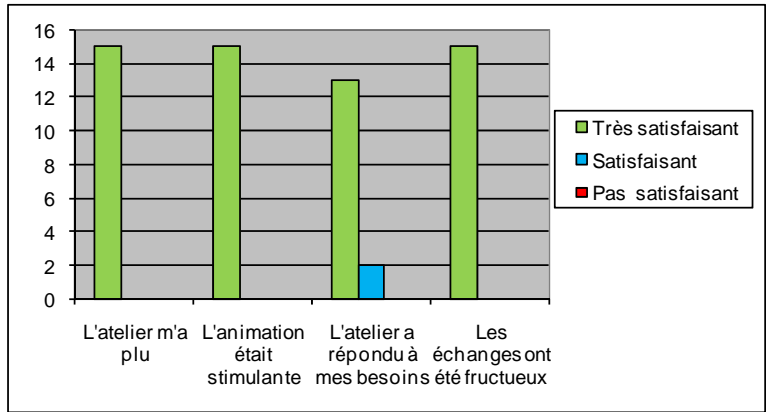


B13

Edu-Cas-Dos

Animatrice : Céline Gariépy

- Je vais demander un ballon pour ma classe (x3).
- Beaucoup de liens.
- Je veux partager ce que j'ai appris avec mes collègues.
- On peut travailler toutes les compétences à travers le même cours.
- Très très intéressant et pertinent. Stimulant. (x4)
- Je n'enseigne pas mais c'est intéressant pour ma vie personnelle.
- Très belle présentation dynamique. On voit qu'elle aime ce qu'elle fait. (x5)
- Avoir une meilleure connaissance de l'anatomie= très important pour une classe.

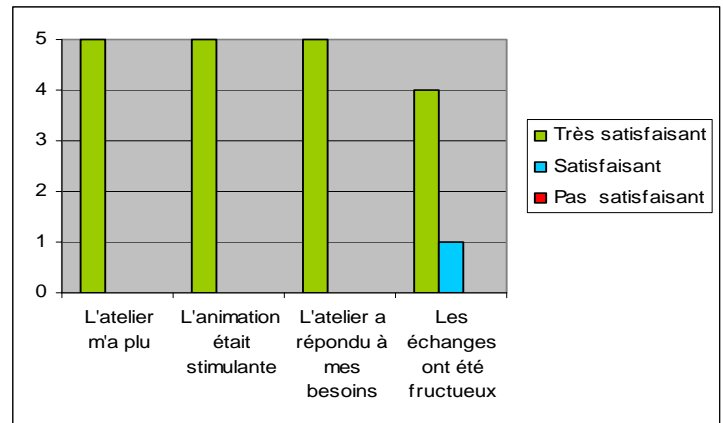


C03

La recyclerie du Nouvel-Envol

Animateurs : Maria Grenier, Claude H. Vallée

- Bravo! (x3). On a besoin de gens comme vous.
- Je ne pourrai pas transférer immédiatement.



ÉVALUATION DES ATELIERS



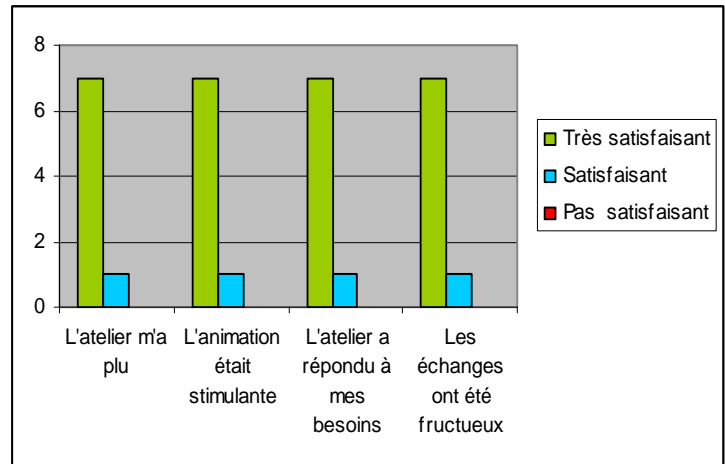
Renouvelons notre créativité

C04

Repères

Animateur : Pierre Deslauriers

- Excellent atelier. (x2)
- Brancher mes élèves.
- J'ai déjà bâti des ateliers, je les referai avec Repères.
- À pratiquer avec mes élèves, les aider. (x2)
- Manque de temps pour explorer.

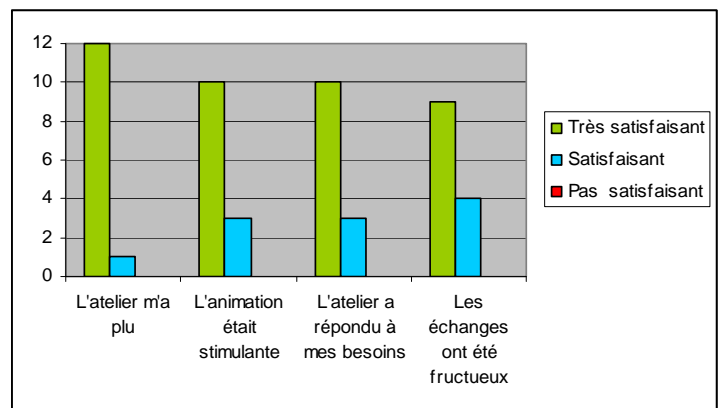


C05

Cherchez et trouvez

Animateur : François Dallaire

- Trouver des nouveautés pour enrichir tous nos contenus. (x2)
- Très intéressant, bien structuré, riche. (x6)
- Je ferai le transfert dès aujourd'hui. (x2)
- A su stimuler ma créativité. (x5)
- Initier mes étudiants à la recherche avancée.



ÉVALUATION DES ATELIERS

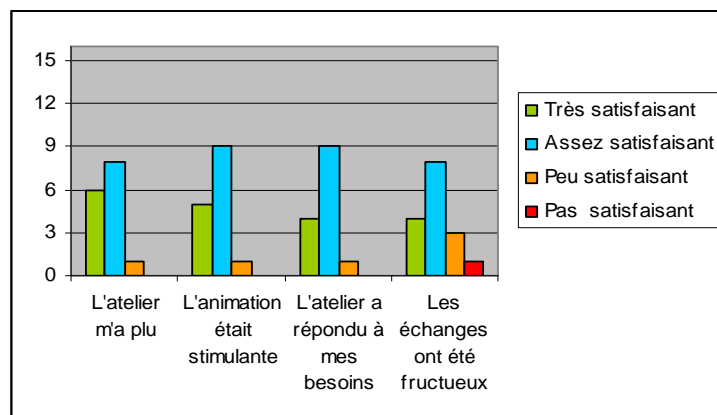


C07

Tell me more

Animateur : Jean-Sébastien Goyette

- Surtout au niveau des exercices de phonétique. (x2)
- Les activités d'apprentissage sont très réussies et performantes. (x2) Très intéressant! (x3)
- Je ne suis pas responsable de l'informatique dans ma classe.
- Logiciel intéressant, on pourrait le suggérer aux élèves qui veulent pratiquer à la maison, pas adapté à la salle de classe.
- Très statique, pas très en lien avec le Renouveau, pratique hors contexte.
- L'animateur parlait beaucoup trop vite. (x2)
- Difficilement puisque mon établissement devra investir beaucoup d'argent pour installer un laboratoire de langues, acheter les CD etc. Dans un monde idéal, ça serait super d'avoir ce logiciel mais ça coûte très cher. (x3)
- C'est un programme de langages qui permet aux élèves de s'autoévaluer, s'autocorriger, aller à son rythme etc.
- La présentateur est très renseigné sur le sujet mais semble très nerveux de parler en public.
- Participation active des élèves.
- Si j'achetais le logiciel seulement. (x2)
- Je pense que l'efficacité est minimale pour mes élèves.

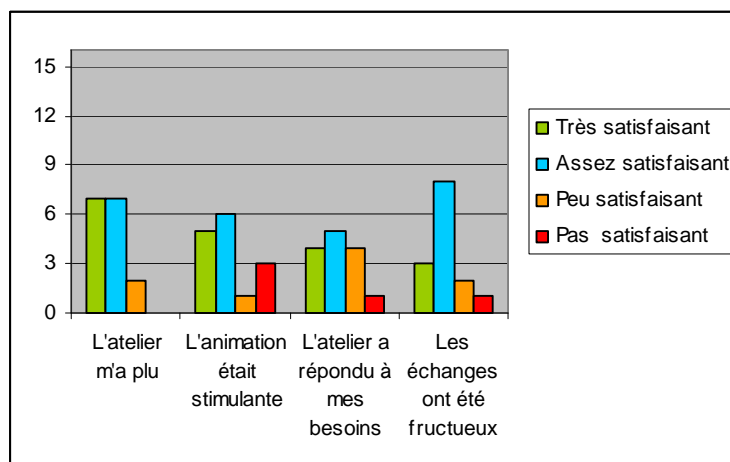


C08

Le décrochage scolaire dans mon centre, parlons-en!

Animateur : Jean-Patrice Quesnel

- Moins théoriques, plus de discussions.
- Je suis mieux renseigné.
- Peu en lien avec le Renouveau.
- La connaissance des causes du décrochage est importante lorsqu'on travaille avec des décrocheurs.
- J'aurais aimé avoir des pistes de solution et non un simple exposé de la situation. (x2)
- Mieux entreprendre les situations qui influencent la réussite scolaire de nos jeunes.



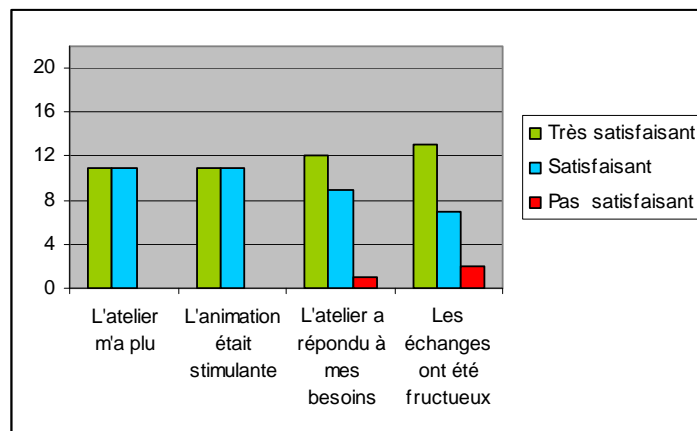
ÉVALUATION DES ATELIERS



C09 Pour mieux apprendre

Animateurs : Jean-Pierre Fredette, Matthieu Poterek

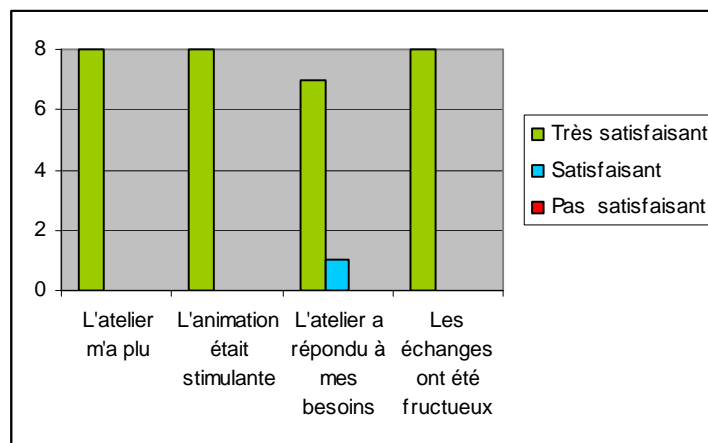
- On songe au SEF.
- Très bon atelier. (x4)
- Par application directe en classe.
- Cours intéressant à appliquer dans notre centre. (x2)
- M'interroger si je peux suggérer ce genre d'expérimentation dans mon centre.
- Donne le contexte et l'objectif de l'atelier avant de se lancer dans l'expérimentation.
- Utiliser la feuille de florilège. (x2)
- Identifier les attitudes des étudiants face à l'apprentissage.
- Merci pour votre expertise.
- Plusieurs liens à faire avec plusieurs cours de la FBC (intégrer des capsules à différents cours). (x2)
- Je me sens d'avantage motivée à l'intégrer à la grille horaire des cours.
- Bon atelier, les animateurs étaient dynamiques, intéressants, merci beaucoup.
- Intéressant, mais trop de matière en peu de temps, un peu désorganisé et difficile à suivre parfois.
- Possiblement l'an prochain, en reformulant certains documents pour l'alphabétisation.
- Mettre moins de contenu et prendre le temps de discuter.



C10 Movieland Video

Animatrices : Michella Laniel, Roxanne Roy

- Je peux essayer l'exercice avec mes élèves (x8)
- Vraiment dans le contexte.
- Bravo (x3)
- Real-life situation.
- Très intéressant. (X2)



ÉVALUATION DES ATELIERS



C11 Actualités en écoute et en droit de parole

Animateur : Monic Dugré, Frédéric Routhier

■ Ça serait assez facile puisque les animateurs ont l'amabilité de nous fournir leur documentation.

■ Le lien avec le Renouveau est fait. (x2)

■ Bravo pour votre beau travail (x4)

■ Très intéressant, concret, bien structuré (x4)

■ J'aurais aimé avoir des documents papier. (x3)

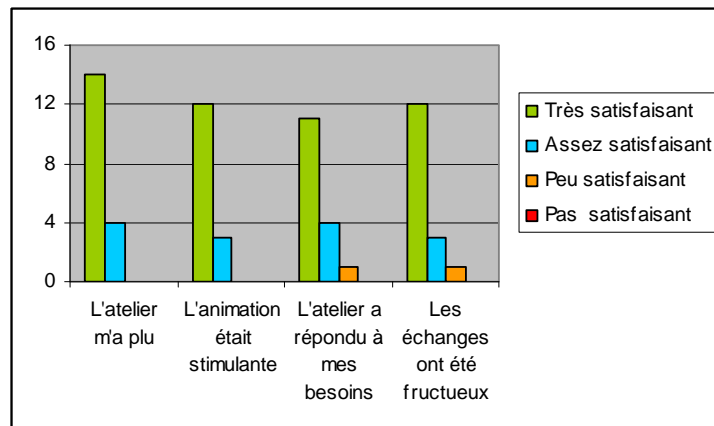
■ On voit que les élèves apprécient les groupes fermés.

■ Les choix des sujets très actuels me portent à vouloir peaufiner ma banque personnelle de sujets en classe.

■ Les liens sont directs, en apprentissage et en évaluation, car les animateurs ont adopté le nouveau programme pour étayer la préparation de leur cours.

■ Scénario tout à fait pertinent qui permet de rendre le 2033 nettement plus intéressant.

■ Sujets proposés aux élèves signifiants pour eux.



C12 Une formation ou un métier qui m'intéresse

Animatrices : Nancy Béland, Caroline Boulay, Marie-Claire Lambert

■ Canevas intéressant pour rédiger des situations d'apprentissage (x2)

■ Très intéressant!

■ Tout est transférable, en IS, en intégration (x3)

■ Ça m'inspire au plus haut point!

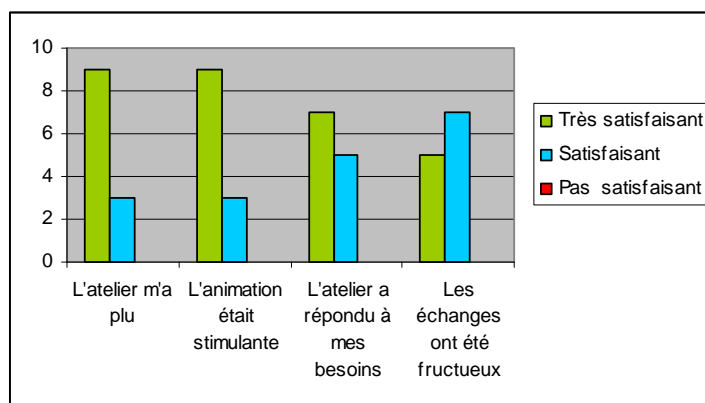
■ Bravo! Chapeau les animatrices! (x6)

■ Cela me servira pour mon cours sur la croissance personnelle.

■ Le bricolage, à refaire! (x2)

■ Demande un peu d'adaptation.

■ Très Renouveau!



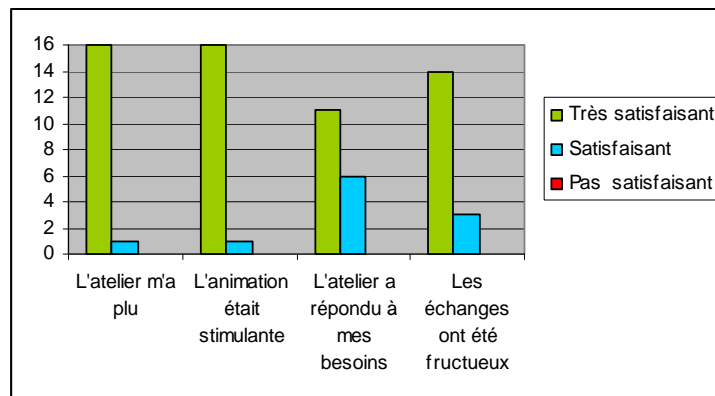
ÉVALUATION DES ATELIERS



C13 Pile ton cash!

Animatrices : Anne-Marie Boivin, Gabrielle Varin

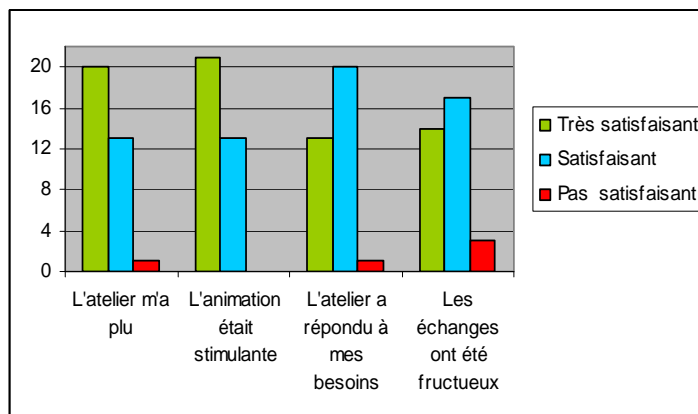
- Je vais élaborer des quiz et autres jeux dans ma classe.
- Ça me donne des idées. (x3)
- Cet atelier a su stimulé ma créativité. (x2)
- Bravo! Génial! Très stimulant! (x6)
- Animatrices passionnées. (x4) Chapeau les filles!
- Les apprentissages ont du sens.
- En alpha, je peux travailler le budget avec mes élèves.
- Déléguer une partie des apprentissages aux élèves, leur faire confiance. (x2)
- Peut s'appliquer à toutes les matières. (x3)
- Plus renouveau que ça, tu meurs!



C14 Gestion de classe multi-niveaux

Animatrice : Martyne Rioux

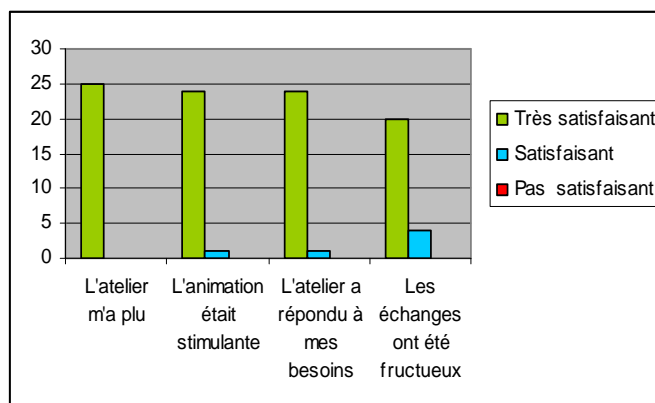
- Difficilement applicable pour moi.
- Je suis à cet atelier par défaut parce qu'une animatrice n'a pas pu se présenter.
- Un peu rapide.
- Pistes de solutions pour mieux gérer mon temps, etc. (x7)
- Facilement applicable en classe. (x5)
- L'animatrice sait réutiliser et susciter la participation des gens. (x3)
- Intéressant! (x4)
- Cyberfolio, diversité d'approches. (x4)
- Système du classeur. (x3)
- Je vois la lumière au bout du tunnel!
- On manque de temps, trop condensé.



C15/ B05 Archives de Radio Canada

Animatrice : Hélène Morasse

- Informations réutilisables pour planifier mes cours différemment, contenu riche. (x5)
- Nouvelle façon d'enseigner.
- Ceux qui n'ont pas accès à Internet, pas de téléchargements possibles, dommage!
- Géniale! Actuelle! (x5) Bravo! (x6)
- Intéressant comme élément déclencheur, support à discussion.
- Pas assez long!
- Très pertinent, outil pratique(x2)
- Animatrice hors pair!
- Compétences transversales, lien avec le Renouveau.
- Pas de canon à mon école, dommage!



RECOMMANDATIONS



Avant...

1. Démarrer le processus de planification plus tôt.
2. Faire la confirmation des animateurs par téléphone.
3. Mieux respecter les contraintes des animateurs lors de la conception de la grille des ateliers.

Pendant...

4. Commencer à l'heure.
5. Augmenter le nombre de techniciens à deux et mieux répartir les tâches.
6. Équiper l'équipe de soutien de walkies-talkies.
7. Assurer une meilleure préparation de la logistique.
8. Désigner un responsable des présences et de l'évaluation de l'atelier. Ce responsable pourrait présenter l'animateur s'il participe à l'atelier.
9. Revoir la procédure d'évaluation de la journée pour améliorer le faible taux de réponses (30 %).
10. S'assurer d'avoir un local plus adéquat si l'on désire tenir une conférence dans la journée.
11. Aviser le traiteur que l'accueil, les pauses et le repas doivent être servis avec de la vaisselle en porcelaine.
12. Prévoir un nombre suffisant de bacs pour la récupération.
13. Utiliser, si possible, les services offerts par les centres (sacs de recyclage, restauration, etc.).

Après...

14. Réserver tôt une ou des ressources de secrétariat pour assurer la compilation des évaluations.