



**Commission scolaire des Hautes-Rivières
Les services de l'enseignement
Éducation des adultes et Formation professionnelle**

FRA-3032-2

H-R-II

PRÉ-TEST II

COMPRÉHENSION EN LECTURE

QUESTIONNAIRE

Document préparé par Gaétane Genier

Février 2004

FRA3032-2 – H-R-II
PRÉ-TEST II
Cahier de l'élève
Un puits de désenchantement

- I 1 Les recettes de mon commerce sont à la baisse. Je
2 dois déjà une somme faramineuse à Pavel.
- II 3 Pavel... il m'a quittée. Pour une autre fille, qui
4 porte le même prénom que moi, qui a fréquenté le
5 même collègue que moi, qui a le même âge que moi.
6 Finies les nuits où nous discuterons de tout et de rien.
7 Fini le crédit illimité. Finies les caresses reconfor-
8 tantes. Il m'avait promis que je volerais de mes propres
9 ailes, mais je n'avais pas compté sur son absence.
10 Bienvenue tristesse et longueur de temps, ma vie est
11 finie, elle ne m'importe plus.
- III 12 Mon appartement est devenu un moulin à vent.
13 Les gens entrent et sortent comme bon leur semble. Je
14 me déplace moins souvent pour aller vendre la
15 camelote que Pavel continue de me fournir par le biais
16 de Stéphanie II. Mon commerce s'opère tout seul. Mais
17 aussi, je ne suis plus libre de dormir quand je le veux,
18 car mes clients arrivent toujours à l'improviste.
- IV 19 J'héberge souvent des filles paumées. Elles n'ont
20 nulle part où aller, leurs familles n'en veulent plus. Je
21 me demande si elles me paient une pension. Chose cer-
22 taine, elles me volent.
- V 23 En bref, il est clair que j'ai perdu le contrôle de ma
24 vie et de mes fréquentations. Une de mes voisines est
25 d'ailleurs venue frapper à ma porte en me demandant
26 si elle était bel et bien chez « la Stéphanie-qui-vend-
27 de-la-poudre-et-qui-fait-crédit ». Je l'ai accueillie,
28 étonnée que ma réputation soit étendue à ce point et
29 attristée de n'être plus qu'une « Stéphanie-qui-vend-
30 de-la-poudre-et-qui-fait-crédit ».
- VI 31 Oui, je fais crédit. Depuis que j'ai perdu Pavel, je
32 trouve consolant de ne pas lui remettre tout l'argent
33 que je lui dois et de le faire fâcher. Je « rapporte »
34 quand même encore un peu, alors il n'a pas le choix.

- 35 Mais je suis vraiment décidée à le contrarier, puisqu'il
36 ne se gêne pas pour le faire lui-même.
- VII 37 Sa dernière trouvaille a été de m'envoyer sa
38 Stéphanie II en me demandant de *prendre soin d'elle et*
39 *de la protéger de lui. Il ne l'aime pas, et elle refuse*
40 *d'entendre raison.* J'ai le cœur en mille miettes et je
41 nous console toutes les deux. Il me la réclame au bout
42 de deux semaines.
- VIII 43 J'en ai assez d'être entourée de vautours. Je leur
44 interdis ma porte. Les seules personnes que j'admettrai
45 dorénavant dans ma demeure sont Stéphanie II, parce
46 que j'en ai besoin, et ma voisine, parce qu'elle me
47 plaît.
- IX 48 Je me terre dans mon appartement obscur et de
49 plus en plus sale. J'écris de nombreuses lettres à ma
50 mère que je ne lui poste pas. Je m'inquiète du débar-
51 quement imminent de la police. De jour en jour, je
52 ressemble davantage à Louis.
- X 53 J'ai oublié mon nom. Je ne paie plus le loyer. Louis
54 est mort d'une overdose. Poitras est retourné vivre chez
55 ses parents à la campagne.
- XI 56 Je n'ai plus la force de bouger, même pour me
57 gratter les bras que des millions de mouches noires
58 dévorent. Je contemple des jours durant les petits
59 bibelots que j'ai déposés sur un meuble du salon. Ils
60 dansent et chantent des comptines, ils sont jolis.
61 Quand donc les mouches cesseront-elles de parcourir
62 ma peau? Quand Pavel et Mario arriveront-ils pour me
63 tuer? Le temps s'arrête, j'ai peur de tout.
- XII 64 Je mange un peu. Je chante à tue-tête, pour cacher
65 mon désespoir. Ma mère a pensé que je pourrais aller
66 voir un psychiatre pour soigner ma folie. Je suis par-
67 venue à prendre en note le nom et le numéro de télé-
68 phone de mon sauveur.
- XIII 69 La vie me quitte.

FRA-3032-2 – H-R-II
PRÉ-TEST II
Cahier de l'élève
QUESTIONNAIRE

1- Quelle est la situation à l'origine de ce témoignage?

2

2- Quelle est l'intention de l'auteur?

3

3- Quel est le thème de ce texte?

3

4- Annotez le texte en indiquant dans la marge s'il s'agit d'un passage révélant un goût, un sentiment, une émotion ou une opinion.

2

5- Dans les extraits suivants : « Finies les nuits où nous discuterons de tout et de rien. Fini le crédit illimité. Finies les caresses réconfortantes. » (lignes 6-8)

« J'en ai assez d'être entourée de vautours. » (ligne 43)

« Je contemple des jours durant les petits bibelots que j'ai déposés, sur un meuble du salon ». (lignes 58-59)

Justifiez l'accord des mots soulignés par une explication grammaticale complète.

15

6- Montrez comment l'auteure, par l'utilisation d'un marqueur de relation assure la continuité et la progression entre le paragraphe V et les paragraphes précédents.

5

7- a) Découvrez dans le texte une phrase contenant une inversion et une autre phrase contenant une métaphore.

Inversion : _____

2

Métaphore : _____

2

b) Relevez dans le texte un passage où l'auteur a recours au discours indirect.

2

8- Pour les deux mots suivants, identifiez le préfixe ou le suffixe et donnez-en le sens. Ensuite écrivez la définition du mot.

	préfixe	sens du préfixe	définition du mot
	suffixe	ou du suffixe	

illimité : _____

(ligne 7) _____

3

débarquement : _____

(lignes 50-51) _____

3

9- Expliquez l'expression soulignée :

« Mon appartement est devenu un moulin à vent,... ».

3

10- Quel sentiment anime Stéphanie lorsqu'elle dit :
« Depuis que j'ai perdu Pavel, je trouve consolant de ne pas
lui remettre tout l'argent que je lui dois et de le faire fâcher. »
(lignes 31-33).

4

11- Dans ce même passage (lignes 31-33), relevez trois éléments
différents qui démontrent la subjectivité de l'auteur.

6

12- Relevez deux phrases qui démontrent que Stéphanie semble avoir
perdu le sens de son identité.

6

13- Par quelle expression Stéphanie nous fait-elle comprendre

a) qu'elle n'est maintenant évaluée que par sa « valeur marchande » ?

6

b) Que pensez-vous de cette équation :
valeur d'un être humain = sa valeur marchande?

4

14- Dites ce que ressent Stéphanie quand elle déclare :
« Je n'ai plus la force de bouger, même pour me gratter les bras
que des millions de mouches noires dévorent » (lignes 56-58).

4

15- Après avoir lu le XII^e paragraphe (lignes 64 à 68), écrivez ce que
vous ressentez devant ce qui est exprimé par l'auteure.

5

16- Expliquez le sens de l'expression « être entourée de vautours »
(ligne 43).

3

17- Aux lignes 10-11, la jeune fille exprime un sentiment de déta-
chement face à sa propre vie quand elle dit : « ...ma vie est finie,
elle ne m'importe plus. » Expliquez dans quel état physique et
psychologique se retrouve alors Stéphanie.

4

18- En vous inspirant des lignes 4 à 8, dites comment était la vie de
Stéphanie avant qu'elle achève cette descente aux enfers?

3

19- À la ligne 69, on peut lire : « La vie me quitte. ». Imaginez la suite de ce texte.

5

/95

$$/95 + /5 = /100$$