



FRA-1031-3

Production écrite
Dominante informative

Test de rendement
Version CSSH-B

Cahier de l'élève

Nom de l'adulte	
/100	Points /40

Suzanne Montfils, enseignante
Jean-Pierre Fredette, conseiller andragogique

CONSIGNES

*** La production écrite se réalise en une seule séance de 3 h.**

1. Avant de commencer cette partie de l'activité synthèse, écrivez les renseignements demandés à la page du titre du cahier de rédaction.
2. Vous devez rédiger un texte à dominante informative de 200 à 250 mots. Tous les mots comptent. Par exemple, la phrase «Je ne puis qu'être d'accord avec l'auteur» compte 10 mots.
3. Choisissez l'un des sujets proposés. Tout texte qui ne correspond pas à l'un des sujets proposés ne sera pas corrigé.
4. Élaborez votre plan avant de commencer à rédiger votre texte.
5. Rédigez une première version de votre texte sur la feuille de brouillon.
6. Aidez-vous de la *Liste de points à vérifier*, pour revoir et corriger votre texte.
7. Vous pouvez utiliser un dictionnaire usuel de la langue française, une grammaire, un ouvrage sur la conjugaison et un dictionnaire spécialisé (dictionnaire des synonymes, des antonymes, des anglicismes, etc.).
8. Transcrivez lisiblement la version définitive de votre texte. Seule cette version sera corrigée.
9. À la fin de la séance, remettez votre cahier et les feuilles de brouillon.

SUJET 1

UN PAYS ÉTRANGER

Depuis quelque temps, vous travaillez dans une agence de voyages. Un client vient vous voir pour avoir plus d'informations sur un pays que vous avez déjà visité. À court de documentation, vous rédigez un texte descriptif sur le sujet.

Vous pouvez aborder les aspects suivants :

- ☞ Habitants
- ☞ Paysages
- ☞ Climat
- ☞ Attractions touristiques
- ☞ Visites culturelles
- ☞ Histoire
- ☞ Situation géographique

SUJET 2

LE PORTRAIT D'UN ARTISTE

Dernièrement, vous vous êtes rendu(e) sur les lieux d'un festival et y avez découvert un artiste très talentueux. Il peut s'agir d'un peintre, d'un sculpteur, d'un musicien, etc. De retour dans votre région, en tant que responsable des pages artistiques de votre journal local, vous décidez d'écrire un texte descriptif pour le faire connaître.

Vous pouvez aborder différents aspects, par exemple :

- ☞ Une courte biographie (naissance, études, début, etc.)
- ☞ Description de sa discipline
- ☞ Sa relation avec le public
- ☞ Exposition ou spectacle à venir
- ☞ Particularités

LISTE DE POINTS À VÉRIFIER

Cochez si vous avez rempli la tâche demandée

1. Plan du texte.
4 points
2. Présentation du sujet dans l'introduction.
6 points
3. Utilisation de faits dans le développement des idées.
20 points
4. Retour de l'information transmise dans la conclusion.
4 points
5. Texte cohérent contenant des liens entre les phrases et les paragraphes.
12 points
6. Utilisation de mots, d'expressions et de procédés qui montrent l'objectivité.
14 points
7. Respect des règles de la syntaxe et de la ponctuation.
10 points
8. Respect des règles de l'orthographe d'usage.
14 points
9. Respect des règles de l'orthographe grammaticale.
12 points
10. Présentation soignée du texte.
4 points
11. Texte de 200 à 250 mots.

